



Atención a los poetas y escritores: Benjamin Morgado está aquí

SUS EXPLICACIONES DEL POR QUÉ NO LO

Benjamin Morgado está en Chile, en la casa de María y ahora, como supervisor de la construcción de una vivienda que levantó en su pueblo natal hasta donde vuelve cada vez que puede, decir sus clases en un Instituto Comunal o sus actividades literarias y culturales en la capital, donde es conocido por su profesión internacional.

Ayer vino a La Jirana y saludó a sus amigos de "El Día" donde espera publicar al-

gunas, NI TAMPOCO ES PREMIO

Benjamin se levanta presto y le lanzó un recto al autor. Este puede tener más resonancia que un golpe de bomba y desde entonces hay muchos que le espantan el bullo. Él lo sabe pero no le importa porque ya en sus días concluyó desde hace 30 años. Desde aquel entonces, como el famoso grupo de los rumanos, cuando, aún con que Aristóteles dijo que el hombre es un animal por hablar, pero a él le importa un rábano lo que digan sobre el particular a quel filósofo.

Para conmemorar los 50 años va a escribir una curules y proyectar sus muchas obras en verso, verso y especialmente las teatrales. Estas últimas le han valido muchos premios pero no se los representa. Declinó y volvió en silencio en casa de segundo.

—Más cosas me las entregan por una razón muy simple. No tienen sexo ni meo camuflaje. Dices que soy medio rumanos. Prefiero ser eso y no algo que rima con lo mismo, cosa que me daría inmediata posibilidad de conseguir cosas a los escritores.

Por otra coincidencia echó al lapete el caso de Fernando Cuadra, que ahora está muy de moda en los teatros universitarios.

—No tiene gracia. Es director de un departamento de la Universidad y se aprovecha de tal condición para hacerse respetar. Ahora se autohonora anunciando el estreno de una

SACIONAL DE LITERATURA.

obra que pasó sin éxito en 1969.—Yo, desgraciadamente no tengo amigos en la Universidad.

Pero aunque no le estrenen él se produce. Ahora anuncia una Antología sobre el teatro chileno; impresiones de viaje por Europa y 50 sonetos sobre el mismo país.

Dijo: —Te escribo bastante y espero seguir publicándolo hasta los 80 años para que por fin me den el Premio Nacional de Literatura, aunque para este último quiero un tiempo tanto apuro.

Le consultamos si esto último no lo dice con fines modestia y lo ratifica señalando:

—Creo, en conciencia, y de acuerdo a lo que he visto, que hay muchos que recibían el premio y no alcanzan ni a la mitad de lo que yo he logrado. No le voy a dar nombres pero uno los hay.

Le argumentamos en el punto si en verdad no confunde lo cuantitativo con lo cualitativo. En mala hora. Toma aire y se defiende señalándonos que en Chile sólo se acostumbró a rendir homenajes literarios y a los muertos.

De ruso cuenta que el año pasado no alcanzó a quedar en lista por mala burocracia y que sus deseos de entregar su biblioteca a Coquimbo aún está en suspenso porque la propusieron dar su nombre al sitio cultural pero har una ley que prohibe rendir homenaje a los seres vivos.



* BENJAMIN MORGADO.— Todavía con adelantos y arretras para seguir trabajando y divirtiéndose entre grupos de letra.

gana a través. Uno tendrá dedicación especial contra el escritor Modesto Páez porque él es el que a vela de publicar la poesía como un ejército que preside una agrupación de viejecitas que pasan de estar bajo el alero de una muy grande institución americana. Irónicamente por el presidente.

Morgado es presidente de la Unión de Escritores Americanos y se puso el caso y acepta una respuesta de correo de diario.

Cuando nos cuenta el caso le preguntamos que entre los escritores que no son de su grupo dice que la tal Unión es él y nada más. Contó:

—Si así fuese tendría todavía más mérito porque siendo el único sería también el único que está organizando conferencias, fiestas y otras cosas publicitarias que supera con ligeros el Grupo Páez y a la Sociedad de Escritores.

A recordar esta última vez de ir para recordar que muchas instituciones existen que no le dejan ir a la Sociedad por "reservar" de respuesta no se detra esperar.

—No hago vida activa con la Sociedad de Escritores porque ya tengo en mi casa y no me gusta ir a vivir en grupo y de modo público. Por lo demás eso de que ando peleando con mundo cuando no es efectivo. A veces me acuerdo con Andrés Bello pero porque somos compañeros. Vea Ud. hasta ahora no me he peleado con Laferrade y eso que no me gusta en absoluto lo que dice.

Entre sus peores memorables dentro de las letras chilenas figura el episodio del pulcra con Francisco Coloane. Morgado dijo en una reunión que no le gustaban los tipos borrados —era alusión a Pablo Cuevas— pero Cuevas lo tomó como dirigida a él y no respondió más lanzándole un pulcra que lo dejó en tierra. Don

Atención a los poetas y escritores: Benjamín Morgado está aquí. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Atención a los poetas y escritores: Benjamín Mirgado está aquí. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile