





Grete Mostny, con su optimismo habitual, declara que se dedicará a su casa, a su marido, a sus clases en la Universidad de Chile y a terminar su descomulgado trabajo de técnicas paleontológicas.

Foto: Carlos Díaz / P. 12 - 13 de octubre de 1984

Grete Mostny dejó al Museo con vida, como lo prometió

- Directora del Museo de Historia Natural deja su cargo con la obtención de las metas que se propuso
- Durante 18 años luchó con escasos medios para revivir el importante centro cultural de la capital

Agradecida del apoyo que le brindó la prensa durante el período que estuvo a cargo del Museo Nacional de Historia Natural y confiada en que los problemas se resolverán ante el gobierno, se despidió de los periodistas la doctora Grete Mostny Glaser, quien permanecerá en sus centros culturales durante 18 años, 18 de los cuales se desempeñará como su directora.

"El objetivo de esta institución de prensa —dice— es independencia y agremiación al apoyo que me brindaron siempre. Me hubiera gustado dejar muchas cosas solucionadas, pero no dependo de mí. En todo caso, los presento a Fernando Yllanes, secretario general que se hará cargo del aparato administrativo, antes que marchen a sus casas".

Trabaja con su esposo a su vida privada, para descansar y dedicarse nuevamente a su marido. También planea realizar un viaje de placer y continuar con la dedicación de un descomulgado trabajo de técnicas paleontológicas que inició hace 18 años.

BIEN FUTURO

Consultada acerca del futuro y su rol activo de la zoológica chilena, la doctora Mostny responde que quiere ser un buen animal, especialmente con respecto a América Latina. Expone que con las reminiscencias que posee en el Museo de Historia Natural, será adaptada al agua y la importancia que debe tener.

De acuerdo a su gran experiencia y cultura, la doctora Mostny tiene un pequeño reclamo de lo que es en la actualidad la zoológica en el mundo y cómo se maneja.

vista conjunta con expertos Canari y la Academia de Ciencias.

MEMORIAS Y LABORIOSA

Propulsora de una gran cantidad y calidad, la doctora Mostny es reconocida zoológica en 1960, se casó, emigró y se volvió a casa con Juan Carlos Millán, ex Ministro de Educación, y se doctoró en la Universidad, durante el exilio.

En su segunda patria, Chile, realizó una intensa actividad. Primero se desempeñó como jefa de la Sección Zoológica del Museo Nacional desde 1962 hasta 1964, época en que comenzó como directora de la institución.

En 1964 la zoológica ingresó al Consejo de Administración Nacional. Ello contribuyó en su vida por dar vida al edificio que sólo quedaba por ser restaurado, obra de arte e ejemplo de la flora y fauna.

Aparte de crear una serie de conferencias al año, participar en reuniones, congresos y publicar una serie de libros, durante el desempeño de su cargo, se entregó a trabajos voluntarios con la completa satisfacción de 18 millones de personas que dice que quiere dejar la dirección del Museo cuando pudiera demostrar que estaba vivo, y lo hizo.

Ahora así se ve un poco ablasta por que no puede mostrar más sales al público. La ausencia de personal y algunos ejemplos que faltan, impiden la apertura a la gran comunidad que ha sido demandada.

PRIMER A SU GESTIÓN

Recordando un hito de su gestión por el agua, la doctora Mostny indica

Grete Mostny dejó al museo con vida, como lo prometió.

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Grete Mostny dejó al museo con vida, como lo prometió. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile