



# “Viva Somoza” Nueva Obra Estrena el Grupo Imagen

Con el estreno este fin-de semana de la obra en tres actos “Viva Somoza”, bajo la dirección de Gustavo Meza, la compañía Imagen inició sus actividades teatrales correspondiente al presente año.

La pieza, en general, es una sátira de tipo social que a veces cae en el absurdo y cuyas secuelas están unidas por la admiración que sienten la mayoría de los personajes de la obra por el ex mandatario nicaragüense Anastasio Somoza, motivo al cual se debe su nombre.

Los actores son Tennyson Ferrada, Jael Unger, Gonzalo Robles, y Mónica Currasen. Sus autores han denominado a los tres actos de “Viva Somoza”, “cuestiones intrínsecamente perversas”, planteándose en la primera la descendencia, una farsa del absurdo de Gustavo Meza; la segunda, de oportunidad, un “Vodevil protoc-

gido” del mismo autor, y la tercera, de ubicación, un sketch hiperrealista de Juan Rodrígén.

En la primera, se aprecia la relación entre dos extraños personajes que se citan en un parque público (Jael Unger y Tennyson Ferrada) además con la aparición de un “niño” personificado por Gonzalo Robles y una mujer encinta ensacada.

En las dos partes siguientes los cuadros muestran los esfuerzos de un ejecutivo joven por conseguir en su fábrica el lock out y el revuelo que provoca la llegada de un televisor en color a un modesto hogar de población, donde además se habla de mercado de capitales y precio del dólar.

La escenografía corresponde a Esteban Fernández; la iluminación a Carlos Figuerou y la producción a Rosalía García.

El Corusle. Siglo. 1-IV-1980, P. 30,

## Viva somoza" nueva obra estrena el grupo imagen. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Viva somoza" nueva obra estrena el grupo imagen. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)