



694194  
RUINAS Y TRANSPARENCIAS De  
Manuel Francisco Mesa Seco. Editorial  
Nascimento. 90 págs.

Entre brumas y claridades, el poeta  
expone metáforas, imágenes y algunas  
prosopopeyas. Escribe en sus poemas: "El  
humo quiebra la espiga del recuerdo", "El  
caballo alazán: que navegaba por lomas y  
nubes", "Las distancias son nubes que mojan  
la memoria", "Otra estrella en la tierra/ era  
tu cabellera".

Tres sonetos nos dicen sus transparencias  
emotivas. Sin duda el mejor logrado empieza  
con enumeraciones de claro simbolismo:  
"Por las dolientes aguas de este río/ pasan  
ruinas y mueren transparencias".

Mesa Seco, en sus poemas, ha señalado  
los momentos significativos del recuerdo.

La sencillez de su vocabulario confiere  
emoción directa a las vivencias acumuladas  
con lucidez.

El poeta escribe con ritmos de sinceridad,  
sin forzar el lenguaje, sin recurrir a los  
adornos verbales.

El nacimiento. Supp. 27-VIII-1978. P.E.-2  
Guía de libros.

## Ruinas y transparencias. [artículo]

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1978

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Ruinas y transparencias. [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile