

MANUEL FRANCISCO MESA SECO: *Ruinas y Transparencias*, Editorial Nascimento, 1978.

694144

la cultura ha dicho

Andrés Sabella recibe este libro con un poema *Soneto de Agua*; Vicente Mengod, lo celebra con su pluma prestigiada y honesta y termina su comentario: "El poeta escribe con ritmos de sinceridad, sin forzar el lenguaje, sin recurrir a los adornos verbales". Hermelo Arabena Williams, lo llama "Cantor del Maule", y exclama: "¡Felices los poetas que recibieron su bautismo lírico en las aguas del Maule!" Fidel Araneda Bravo, de la Academia Chilena, escribió sobre él: "Es uno de esos pocos chilenos; fuera de ser genuino poeta, es también ensayista, narrador, dramaturgo e historiador". Y han seguido entregando en la prensa su testimonio de admiración Augusto Santelices, dijo "que el autor ha escrito este libro en estado de gracia" (*La Prensa*, Curicó, 7-IX-78); Juan Florit (*El Heraldo*, Linares, 17-IX-78); Juan Gabriel Araya (*La Discusión*, Chillán, 20-IX-78); Hugo Montes (*La Tercera de La Hora*, 19-XI-78).

Boletín bibliográfico literario
Nº 3, 6to. Año 1978. P. 4.

Manuel Francisco Mesa Seco [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Manuel Francisco Mesa Seco [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile