

"CERO A LA IZQUIERDA". El montaje de esta obra escrita y dirigida por Gustavo Meza mantiene ciertos clementos del teatro que acostumbraba mostrar el grupo La Falacia, pero la consistencia argumental le da una dimensión más vigorosa y de mayores proyecciones. El trabajo del director se evidencia además en el desempeño de los actores que consiguen los matices indispensables para que sus personajes no parexcan caricaturas, lo que era muy fácil debido al texto, especialmente en la primera parte de la obra. Se inicia ésta como sátira a los ejecutivos jóvenes y durante su desarrollo se transforma en una historia de gran huma-

# Cero a la izquierda [artículo]

## Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

#### **FORMATO**

Artículo

#### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Cero a la izquierda [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

#### INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

#### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile