

El autor de "Ruinas y Transparencias" cargó sobre sus hombros el fardo lírico de dejar constancia, a la vez humano que histórico. Su libro anota los mercimientos de Magallanes, Almagro, Valdivia, Inés de Suárez, Michimalonco, Pastene, Ercilla, Hurtado de Mendoza, Galvarino, Pedro de Oña, Abate Molina, y otros de ambos bandos de la Conquista y de la Colonia. Al igual que Ercilla, no hace distingos de protagonistas. Sabe que la historia no siempre es justa con aquellos que de veras cumplieron su papel. Para Mesa Seco no hay buenos y malos; solo existen individuos que cumplieron su papel como correspondía a su bando y causa.

Un comentario especial merecen los cronistas y los jefes araucanos. El poeta los ubica en su real valor e influencia en los acontecimientos:

694251

"Agua de fuego. Roca de la mar mapuche! Candado, claro que encierra los abismos".

(Lautaro).

Mesa Seco es un autor de conocido perfil literario, un poeta que maneja con maestría el verso y la forma.

Su mensaje alcanza contornos universales.

"ARMADURAS"
(Poesía de Manuel Francisco Mesa Seco) Ed. Universitaria, 1982.

Con la responsabilidad de un vate que se halla en la conquista, Manuel Francisco Mesa Seco aborda la problemática del registro, registro de valores, tanto de la espada, como de la letra y el evangelio.

(FEDERICO TATTEQ)

Chacón, 14-XI-1982 p. 9

4/oneal

24

Armaduras" [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Armaduras" [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)