



694329

Los tratadistas chilenos han terminado publicando en el extranjero. Acaba de llegar una "Antología del Cuento Chileno", cuya edición ha estado a cargo de José Miguel Minguez Sender, profesor titular del Instituto Central de Lengua: de la Universidad de Concepción, (Ed. Brugeta, S. A., Barcelona, 1970, 558 páginas).

Minguez estima que la historia del cuento chileno está todavía inconclusa dentro del marco de su desarrollo literario, que todavía no ha cuajado en una literatura nacional estructurada y unitaria.

La ordenación de Minguez, sobre el cuento, atendiendo a generaciones o grupos, es la siguiente:

- 1.— 1842, Generación del 42: Lastarria, Jotabeche, Valderrama.
- 2.— 1879, Daniel Riquelme, L. Orrego Lucó. Constituye la anécdota militar y los comienzos del cuento costumbrista chileno ("Generación del 79").
- 3.— Los criollistas precursores, ("Generación del 90"), con protesta social, humanismo, costumbrismo rural; además, influencias del modernismo, imaginismo y naturalismo.
- 4.— 1910, La Escuela Criollista propiamente dicha, con Mariano Latorre, Maluenda y Durand.
- 5.— La transición y crisis del criollismo (Neocriollismo, neonaturalismo y anticipación de corrientes actuales, con M. Rojas, M. Brunet, D. Muñoz, P. Prado, Salvador Reyes, G. Drago. El Neocriollismo se sitúa en 1941, con los trabajos del IV Centenario de Santiago.
- 6.— Huella: del surrealismo y psicologismo (El ensayo introspectivo de María Jara, Marcela Paz con el cuento infantil, Car-

LIT. 20.01.10

LIT. 20.01.10

José Miguel Mínguez [artículo] C. S.

Libros y documentos

AUTORÍA

C. S.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Miguel Mínguez [artículo] C. S.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile