

69-390

Un poeta - cajero

Por Andrés Sabella

¡QUE razón tuvo Raudelaire, cuando escribió que el hombre podía vivir días sin comer, pero si uno solo sin poesía! La poesía, sutilmente, penetra a todos los hombres e ilumina los sitios más difíciles. Los hombres que existen en devoción y obligación de números no escapan a sus leyes y no resulta tarea imposible hallar, manejando billetes y cifrando millones, a contadores y bancarios, con fino espíritu de creación literaria.

Recordamos al gran novelista Alberto Romero, creador de "La Viena del Conventillo", sentado, serenamente, tras la rejilla de su caja del Banco de Crédito Hipotecario, atento al peso y al peso de fortunas que pasaban por sus manos, durante el día. Estas mismas manos, comenzado el atardecer, se empleaban en su pasión: escribían las cuartillas admirables de sus novelas.

Recientemente, el poeta Edmundo Moure Rojas ha demostrado que se puede ser contador con título profesional y contador de estrellas doctorado en la pura contemplación del cielo.

Conocemos ahora a Luis Muñoz

Un poeta cajero [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un poeta cajero [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile