



EDMUNDO Y LA CIUDAD

693364

Hay cosas en la vida que no se hacen conscientes hasta que otros nos las presentan, hasta que viene alguien y nos regala su cuerpo secreto, insospechado.

La ciudad, entre otras, es una de estas cosas que existen muchas veces ajena a nuestros ojos indiferentes; su mundo su aire, su figura, su color y hasta su carácter. Ella siempre está buscando modos como expresarse; ejemplo son las esculturas ubicadas en lugares de mucho tránsito, los murales enormes de ciertos rincones comunitarios y un cuarto hay de formas urbanas que intentan dejar grabados en nuestras mentes sus signos estéticos.

Esta vez es un poeta, quien con su lenguaje revela su apariencia, su destello concreto y humano, y nos permite, maravillosamente, que la vayamos viendo y sintiendo presente en cada una de nuestras visiones y actos, de la forma descriptiva y metafísica que solo la lengua puede permitirnos.

Edmundo More es el poeta de quien hablo, hombre joven y ma-

duro, con una intuición y sensibilidad privilegiadas, ha buscado y profundizado diversos aspectos de esta ciudad, y nos los ha entregado en sus versos de "Ciudad crepuscular". Libro singular éste, que en forma sencilla y sincera trata el tema referido, y desnuda su esencia física y humana; la iglesia, los muros, la fuente de agua, el restaurante, las baldosas y el periódico. Como una pintura realista de la mejor pincelada y el mejor color nos dibuja su silueta, imponente y verídica silueta.

Por desgracia este libro, como muchos otros que nuestros poetas publican y guardan en silencio, sin posibilidades de distribuirlos, se encuentra sólo en unas pocas librerías.

Pero para quien pretenda que sus ojos miren y vean realmente, esta visión ya depurada ha de ser le menor, al menos en lo que a su intención toca y alcanza. La de descubrir para nosotros aquellos secretos lugares cobijados en medio de la ciudad donde vivimos.

Ernesto Langer Moreno

Le Greusa, Curicó, 28-V-1982. p. 5

Edmundo y la ciudad [artículo] Ernesto Langer Moreno.

Libros y documentos

AUTORÍA

Langer Moreno, Ernesto, 1956-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Edmundo y la ciudad [artículo] Ernesto Langer Moreno.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)