

Un huaso en el viejo mundo

695 213

por Enrique Neiman

El escritor sanfernardino Enrique Neiman hizo un viaje por el viejo mundo, comenzando por Israel, tierra de sus mayores, para avanzar con su caballo por las tierras europeas.

El encuentro de un hombre de provincia (partiendo de la perspectiva del autor) con un mundo más evolucionado y sofisticado que el colchaguino, provoca obviamente una serie de situaciones anecdóticas y cómicas que el autor sabe explotar con gracia y sabor.

Neiman es un hombre culto que para sacarle partido, por supuesto, a ese viaje, lo ha escrito desde la postura del huaso que se sorprende ante costumbres, personas, y actitudes de los hombres del hemisferio norte. Desde esa dimensión logra su objetivo de entretener y de descubrirnos un mundo distinto, en batalla permanente para renovarse a pesar de su caos, lacras, guerras y limitaciones. Un 'viejo mundo' que a pesar de todo tiene mucho que enseñarnos, porque no está caduco, pues busca una salida.

El libro está escrito en un lenguaje sobrio, con picardía lugareña y sabe poner el dedo en más de una llaga. No pretende hacer pedagogía ni escue-

lo. viernes 28. J. 1981 p. 3.

Un huaso en el viejo mundo [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un huaso en el viejo mundo [artículo] Mesa Seco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile