

Otaacama Copiepro, 25-VIII-1983 p. 3.

713863

Don Andrés Sabella

Por: MEDARDO CANO GODOY

Permitásemme traer, una vez más, al tapete de la actualidad un nombre. Un nombre que parece haberse olvidado o borrado mejor diría, de los eruditos clasificadores de premios de nuestra capital. Aquellos que solamente, al igual que sorteos y lotería olvidan al provinciano... ¿Qué lo segundo es la suerte...? ¡Pase...! ¡Pero lo primero es humano...! ¡Es conciencia...! ¡Es agradecimiento a una labor en la cual, ya sea por profesionalismo o por amor a lo que se realiza, o idealismo, se ha entregado toda una parte de su vida.

Me refiero a ese maestro a ese educador, a ese incansable escritor, periodista y poeta. Hombre cuyo nombre se le ha de encontrar en ediciones periodísticas como en libros de lectura, textos de estudio, antologías y volúmenes de novelas y cuentos.

En "La Historia de la Literatura Chilena" nos informamos de que su nombre comienza a figurar allá por el año 1912, cuando viene al mundo allá en las plenas de "La Portada" Antofagasta y al caminar ya se identificaba como Andrés Sabella.

En el año 1955, el diario de aquel puerto "El Norte" en su columna "Semblanzas del Norte Chileno" decía: "Es la cabeza de Chile. Cabeza de frente redonda, por ella se desplaza el sol más brioso que hacemos admirado jamás; un sol dueño de él y de los horizontes de la pampa; patria de las piedras que parecen lá-

grimas de Satanás y patria también, del espejismo, la hermosa máscara de la muerte".

El "Norte Grande", un libro suyo Sabella analiza problemas sociales y complejos donde la tierra participa con su adusta crudeza. La tendencia poética del autor se ilumina y obtiene capítulos tan hermosos como "Alabanza al pimientito".

Si continuamos analizando a Sabella en su labor literaria, encontraremos que en el año 1953 publicó "Canciones para que el alma juegue con nosotros" siendo su contenido poemas en el cual el lenguaje empleado deleita por su belleza.

Colma su presencia, según sus antologías Montes y Oriandi con su poesía "Un niño más el mar".

Si un literato, poeta periodista, educador de generaciones y otros tantos títulos honoríficos, más que nada literarios no merece un reconocimiento nacional, no es raro. Chile es así. Hay en la historia literaria un personaje que ante la historia Merarín de nuestro país, "Primero recibió el premio Nobel" ante que el Nacional. . . .

Así se dan las cosas en este querido Chile.

¿Por qué herirlos en muerte cuando no se les comprendió en vida?

Los héroes, poetas, escritores. E incluso servidores tenemos este destino.

Don Andrés Sabella [artículo] Medardo Cano Godoy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cano Godoy, Medardo, 1920-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Andrés Sabella [artículo] Medardo Cano Godoy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile