

¡CONVERSANDO CON DON FERNANDO!

El título no tiene nada de original. Lo han empleado una cantidad de cronistas, cuando después de la visita a una figura notable escriben sus impresiones.

En fin, no vamos a plantear la situación en torno a la originalidad. Lo concreto, es que un día de la semana pasada, visitamos con la profesora María Cristina Duarte, al directo amigo y escritor, Fernando Santiván.

Es agradable hacer estas visitas, sobre todo cuando ellas están respaldadas únicamente por el sentimiento grande de la amistad y el anhelo grato de la convivencia.

Conversamos "largo y tendido" con don Fernando, sobre lo humano y lo divino. Por fortuna, no obstante su obligada inactividad, derivada de su escasa salud, está enterado, mediante la prensa hablada y escrita, de lo que está sucediendo aquí y en el extranjero. Por ello, no es extraño, que de vez en cuando le leamos en este diario, algunos comentarios sobre sucesos internacionales.

Sin embargo, no fue eso lo más interesante de nuestro encuentro. Lo más importante fue el conocimiento del libro, que sobre su vida humana y literaria escribió Helene Tsitsikas, una joven ensayista griega de la Universidad de Michigan, Estados Unidos.

"Fernando Santiván, humanista y literato", se llama la obra, editada en Chile por Nascimento, a fines del año pasado.

Se trata de un volumen de 267 páginas, encabezadas por la figura tranquila y venerable del escritor, sentado en un sillón de su Biblioteca.

Helene Tsitsikas, a juzgar por las palabras iniciales de su Introducción, trata, sin duda, de llenar un vacío, que al parecer ella procurará cubrir. Al menos eso se infiere cuando escribe:

"Muchos artículos se han escrito sobre los cuentos, novelas, ensayos y memorias de Fernando Santiván, y se le adjudicaron grandes y merecidos premios literarios. En general, se le considera como un recto escritor de tendencia social, un fiel observador de la naturaleza humana, como también un excelente cronista y uno de los memorialistas más sobresalientes de las letras chilenas.

Sin embargo, el sentido de la obra de Santiván permanece incomprensido. Hasta este momento no existe un estudio completo y se ignora el objetivo y el programa literario y humanista del autor".

El juicio transcrito está basado en una carta que el propio escritor envió a la autora el 2 de octubre de 1969 y que sucintamente dice: "Si es verdad que se han escrito algunos trabajos interesantes sobre mí, no creo que me hayan interpretado en forma completa, probablemente por no estar al cabo de toda mi vida íntima y de conocerme sólo por referencias de referencias".

En este sentido la ensayista griega, nacionalizada norteamericana, escogió en la elección de su tema para doctorarse, un motivo inédito, que junto con proporcionarle a ella una gran satisfacción, le permitió dejarnos un estudio, que servirá de base para otros investigadores y estudiosos de nuestra literatura.

El trabajo de Helene Tsitsikas, mantiene desde sus inicios, el propósito de estudiar las obras literarias de Fernando Santiván, como contribución suya "al mejor entendimiento del hombre y de las sociedades, considerando especialmente"

Conversando con don Fernando [artículo] Cronos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cronos, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Conversando con don Fernando [artículo] Cronos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile