

## DESTACAMOS: UN PERSONAJE



Oscar Castro

(1910-1947)

ruta ARTISTICA N° 23  
(Sept. 99)

Nació en Rancagua, el 25 de marzo de 1910.

En el liceo de esa ciudad cursa estudios que debe abandonar para ganarse el sustento. Completa sus humanidades estudiando por su cuenta, gracias a lo cual puede desempeñarse como empleado bancario, periodista, bibliotecario y profesor de Castellano en el mismo liceo de su adolescencia.

En octubre de 1933 forma en su ciudad natal el Grupo Los Inútiles, que integraron escritores como Gonzalo Drago, Baltazar Castro, Nicomedes Guzmán y otros.

Se dio a conocer como poeta en una velada en honor de Federico García Lorca, Valparaíso, 1936. Allí leyó un *Responso por García Lorca* muy bien recibido por el público y por escritores presentes.

En 1938 aparece su primer libro, *Camino en el alba*. Por entonces dirige el diario *La Tribuna*, de Rancagua.

Desde 1940 comienzan a aparecer obras suyas tanto en prosa como en verso. Su libro de cuentos *La sombra de las cumbres* obtuvo el Premio Municipal de Literatura (Municipalidad de Santiago) y el Premio Atenea (Universidad de Concepción), dos de los galardones más respetados del país.

El 17 de junio de ese mismo año, la Municipalidad de Rancagua lo declaró Hijo Ilustre de la ciudad y le entregó

una medalla de oro en reconocimiento a su labor.

Su libro más conocido entre los estudiantes debe ser *Comarca del jazmín*.

Entre sus personajes característicos aparecen niños en patios pobres, con madre hacendosa, padre ausente y hermanos lejanos. Hay una notable correspondencia entre su poesía y sus cuentos. En ambos aparece mucho el ambiente rural, con bandidos poéticos en "Romance del hombre nocturno" y novelescos, como el de "El último disparo del Negro Chávez".

Una enfermedad pulmonar lo redujo pronto a un lecho del Hospital Salvador de Santiago, donde siguió escribiendo libros que sólo fueron publicados después de su muerte: *Llanto de sangre*, 1950; *La vida simplemente*, 1951; *Lina y su sombra*, 1958. En poesía: *Ració en el trébol*, 1950.

También contribuyeron a su fama póstuma "Los Cuatro de Chile", conjunto musical de los años sesenta, que le puso música a varios de sus poemas, que alcanzaron gran popularidad.

El había muerto muy joven, el 1º de noviembre de 1947.

7  
564829

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1999

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Oscar Castro [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile