

906573

Atacama, biblioteca, 12. XI. 1977 p. 4

PLUMAS COTERRANEAS—

Salvador Reyes Figueroa

Este es un nombre internacionalmente conocido en el mundo de las letras, pero lo que muy pocos lectores de sus obras literarias saben, es que fue hijo de Copiapó, donde nació el 16 de agosto de 1899.

Fueron sus padres Arturo Reyes y Luisa Figueroa. Realizó sus primeros estudios en su tierra natal, trasladándose más tarde a Taltal para continuar luego a Antofagasta, donde prosigue sus estudios en el Instituto Comercial, a cuyo término recibe el título profesional.

En aquel pequeño, pero agilísimo puerto de la época se empapó en las sales escoriadas de la pampa salitrera; está junto al pescador, junto al vaso del calichero. Entra en sus hogares, convive con ellos, camina en su vida.

Lo vemos allí en las duras calicherías donde el rudo pampino, humedecido por la camincha y por la transpiración de su cuerpo, va explotando para la Patria una fuente de riqueza.

Lo vemos caminando por los desiertos atacameños. Y lo vemos, como un material Ulises, atraído por las voces imánicas de las sirenas, ya que luego de haber hecho de Antofagasta su residencia, escapa a la Ciudad de los Vientos: Valparaíso. Allí se dedica a diferentes actividades, siendo una de las principales el periodismo, colaborando en diversos periódicos donde se da a cono-

cer como artista, ingresando luego a la falange de periodistas de la capital, escribiendo en "Lo Tiempo", "Revista Hoy" y "La Hora".

Valeadas sus producciones, éstas son dadas a la publicidad en periódicos de España, Argentina y en otros países americanos.

De entre los títulos de la fértil pluma de este hijo de Copiapó, podemos mencionar: "El Matador de Tiburones", "Los Triplantes de la Noche", "Las Mareas del Sur", "Tres Novelas de la Costa", "Lo que el viento dejó", "Piel Nocturna", etc, la mayoría de corte marino o donde no está ausente el mar.

Sobre su pueblo natal, Salvador Reyes casi nada escribió, pese al rico material para la literatura existente en nuestra región y sólo en "Andanzas por el Desierto de Atacama" le menciona de pasada.

También incursionó en la diplomacia, desempeñándose como Cónsul en París y Madrid.

El año 1967, reconocida su gran labor literaria, es merecedor del "Premio Nacional de Literatura" cuando el escritor contaba ya con 68 años de edad. Falleció el 27 de Febrero de 1977 y sus cenizas, por deseo testamentario expreso, son lanzadas al mar a la cuadra de Antofagasta.

MEDARDO CANO G

Salvador Reyes Figueroa [artículo] Medardo Cano G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cano Godoy, Medardo, 1920-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Salvador Reyes Figueroa [artículo] Medardo Cano G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)