

PUBLICACIONES JUVENILES DE LUCILA GODOI ALCAYAGA

En el periódico *La Voz de Elqui*, de Vicuña, Lucila Godoi Alcayaga publicó en diferentes fechas del año 1905 cinco prosas poéticas que deben de corresponder a los primeros trabajos suyos que vieron la luz pública. Aquel año, la poetisa era una adolescente de dieciséis años (n. en 1889), en cuya sangre ya germinaba la fuerza lírica y el dramático sentido de su filosofía tan cercana a la muerte y al dolor.

A la fecha de nuestros años, estos trabajos constituyen una curiosidad bibliográfica muy digna de salvar del olvido y de incorporar a la corriente circulatoria de los estudiosos de Gabriela Mistral y de nuestra lírica nacional. La única edición posterior que conocemos es la que corresponde al Museo de La Serena, hecha en un folleto mimeografiado, de 50 ejemplares numerados, gracias a la entrega que hizo el Dr. Antolín Pinilla de la copia que conservaba en su archivo.

La muy limitada difusión de la edición mencionada; la imposibilidad de obtener ejemplares de aquel viejo periódico elquino, cuyo director por este solo hecho debería ser recordado, y el interés literario del despertar poético de nuestra más grande poetisa nos mueven a reeditarlas, con la debida autorización del Museo "Gabriela Mistral", de Vicuña. Lo hacemos conservando fielmente la transcripción del folleto del Museo de La Serena, sin haber tenido la posibilidad de compararla con la publicación del periódico. Pero dejamos constancia que el folleto declara que se trata, también, de una "transcripción fiel de los originales".

LA VOZ DE ELQUI - Núm. 932. Jueves 20 abril 1905.

SECCION LITERARIA

PAJINA DEL ALMA

Porque entre las asperezas de mi vida, se abra como una rosa pálida bañada por los resplandores melancólicos del crepúsculo de mi tristeza; porque entre sus pétalos entreabiertos nace el aroma embriagador de su amor que aspiró con deleitante ansiedad, como una esencia de la vida, como un soplo que acaricia fresco i puro el corazón abrazado por las ascuas candentes del dolor.

Porque la he visto alzarse sobre el lodo pútrido del mundo, sin que a sus hojas de una albura eucarística lleguen los efluvios in-

fecto de ese fango donde se revuelcan los microbios malditos de las pasiones.

Porque en el cielo siempre negro de mi suerte las ilusiones i las esperanzas han brillado un instante solo i apagado sus falsos fulgores por el soplo del desengaño, he visto brillar con mas sinceridad el astro mágico de su amor que me envía sus caricias de luz para alumbrar en el abismo horroroso de mi infortunio.

Por eso mi alma le ha dedicado una página de si libro misterioso...

Cáliz donde he vaciado la hiel de mi amargura; he creído mil veces que fuera a desbordarse, i hoy solo he descubierto que si siempre tiene un vacío donde depositar el líquido maldito, es porque la flor eterna i lozana de su

ANCOA N° 5. Antofagasta 17
AÑO 1971.

Publicaciones juveniles de Lucila Godoi Alcayaga. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Publicaciones juveniles de Lucila Godoi Alcayaga. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile