





# DEL DIARIO VIVIR

**ESCRITOR-FUNCIONARIO** Llegó a Chillán, con una misión específica, a la Oficina Provincial de Tesorería, para cumplir en el transcurso de este mes, que ya llega a su término.

Sin embargo, no es esa la misión que nos interesa destacar, sino otra, la que Manuel López Osorio traía, al margen de sus severos compromisos funcionarios, la de ponerse en contacto con el Grupo Literario Suble. Una carta del escritor Gonzalo Drago ratificaba esa intención.

No es fácil encontrarse con hombres que manejando documentos, planillas, facturas, cifras, tengan tiempo, no obstante, para dedicarse a los afanes literarios, tan distantes de las preocupaciones numéricas.

Manuel López Osorio, con dos libros publicados, es uno de ellos. El Grupo Literario Suble, le brindó tribuna el pasado miércoles 19 en su sesión semanal y vaya ¡qué bien la aprovechó!

Leyó un cuento, "Puerta cerrada", que en todo se conforma a la definición tradicional que conocemos de cuento: "Narración fingida en todo o en parte, creada por un autor, que se puede leer en menos de una hora (Edgar Allan Poe ampliaba los límites: "de media a dos horas") y cuyos elementos contribuyen a producir un solo efecto".

Manuel López Osorio (como a Antonio Acevedo Hernández no le gusta que se ignore el apellido de su madre), plantea en su cuento el tema del hombre aprisionado por las convenciones y sumergido en los prejuicios sociales representando una comedia, que se constituye en la causa de su propio drama.

Tema tratado con pasión, con un vocabulario acertado y donde la materia narrativa, apretada y concisa, brinda al relato una intensa unidad tonal.

Con tales cualidades, vemos a sus personajes comprometidos en una situación, cuyo desenlace rápido esperamos —durante su lectura— con impaciencia.

Como lo dijimos en la noche del miércoles, después de escuchar el texto de "Puerta cerrada", nuestro cuentista-funcionario, chillanejo por un mes, tiene porvenir en la narrativa chilena. Tiene él muy claro lo que es un cuento y es, además, un lector calificado de los mejores cuentistas hispanoamericanos.

692 918  
Discusión, Chillán, 25-10-1978 p. 3.

# Escritor-funcionario [artículo] Cronos.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Cronos, 1924-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor-funcionario [artículo] Cronos.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile