



COMENTARIO DE LIBROS

692.780

En nuestras manos un libro de extraordinaria vigencia y jerarquía: Sub Terra, de Baldomero Lillo. Y, al comentar esta obra, conviene, en primer término, hablar algo acerca de su autor. En nuestras letras representa la insignia de un abanderado. Su vocación de narrador descanza ciertamente en la observación direc-

ta del vivir de los mineros. La tragedia, el drama de los desposeídos, del hombre que labora en las entrañas de la tierra. Por eso, su pluma logra dar al relato una visión amplia, total y descarnada de la realidad.

Baldomero Lillo

cultivó el realismo en singular y atrac-
erítico y dio al cri-
llismo, la vastedad
del oficio. La obra
que comentamos, re-
boza sinceridad. Los
cuentos son inolvida-
bles, vigorosos y si-
túan al autor en la
órbita de los grandes
clásicos americanos.

Hay fuerza en sus
relatos, y una conmo-
vedora realidad cir-
cula y aflora en ca-
da uno de ellos.

Los cuentos de Sub Terra están escritos

Contó lo que vio, y
lo relató con emoción, con alma, con
sabiduría.

Esta nueva y hermosa edición de Sub Terra, motivará seguramente a muchísimos jóvenes lectores y los impulsará a investigar y valorar en toda su amplitud a este auténtico representante de la generación del 900.

JOSE VARGAS B.

Baldomero Lillo : Sub Terra [artículo] José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Baldomero Lillo : Sub Terra [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile