

PREMIOS NACIONALES

DE LITERATURA

SAMUEL A. LILLO

SAMUEL A. LILLO, poeta de romanticismo soñador, cultor de la lírica clásica, fue distinguido en 1947 con el Premio Nacional de Literatura. Nació en Lota, el 13 de Febrero de 1870, destacando no sólo por su poesía de viejo cuño, sino también por su capacidad de maestro. Fue por muchos años catedrático de Literatura Chilena en el Instituto Pedagógico y en la Escuela Militar. Alcanzó a desemponer el cargo de Prorektor de la Universidad de Chile, siendo también académico de la Lengua, abogado, periodista, ensayista y narrador y profesor de Estado en la literatura de Castellano.

De Samuel A. Lillo, Miguel A. Díaz A. expresa: "Una veintina de obras jalónan el quehacer artístico de nuestro inspirado vate, destacando la nota épica, la epopeya del hombre y la naturaleza esa fuerza misteriosa y un tanto evocadora que cohesiona las cosas del pasado. Su caudal lírico comienza a manifestarse alrededor de 1900 cuando publica su primer libro de versos "Poetas". Con pequeñas pausas, donde el autor se solaza en la contemplación de un mundo natural abierto a todos los cantos, fueron apareciendo otras tantas obras como valiosos aportes a nuestra lírica. Entre ellas mencionaremos: "Canciones de Arauco" (1909), "Romancero del mar", "Fuente secreta", "Lampara evocadora" y muy especialmente "Cantos filiales" (1927). El lírido que como nadie ha rendido a los temas de



Premios nacionales de literatura. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Premios nacionales de literatura. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)