



MANUEL MAGALLANES MOURE

A 100 AÑOS DEL NATALICIO DEL POETA SERENENSE.—

El pasado 8 de Noviembre se cumplieron cien años del nacimiento del gran poeta serenense, Manuel Magallanes Moure, fallecido prematuramente el 19 de Enero de 1924, en la ciudad de San Bernardo, centro de sus actividades literarias, de su Colonia Tolstoyana y donde incluso llegó a ser su Alcalde. Su corazón amargo paralizó en plenitud de su vida por un ataque cardíaco nos arrebató una vida, de espíritu suave y sensual, cuyos reflejos aún se mantienen a través de los años y una fuente de agua en la ciudad de San Bernardo recuerdan constante su vigencia y la de sus poetas.

En Santiago, en la semana comprendida entre el 6 y 10 de Noviembre, Magallanes Moure, que el escritor Sergio Fernández Larraín, lo describe en libro reciente, como el "gran amor de Gabriela", constató por las cartas publicitadas, recibió el homenaje póstumo del Arca Literaria del Taller Contemporáneo, la Sociedad de Escritores de Chile, la Sociedad de Autores Teatrales y la Sociedad de Amigos del Arte.

Una exposición sobre la vida del vate serenense fue parte de esta actividad. Se exhibieron cuadros, libros y fotografías, montada con especial colaboración de su hija Mireya Magallanes viuda de Redondo y su sobrino Gustavo Vila. Sus monumentos, uno en el Parque Forestal y otro en la Plaza de San Bernardo, reciben ofrendas florales y así en un continuado programa con alocuciones en Centros Culturales de nuestro conocido Alfonso Calderón, Waldo Vila, Gustavo Meza y conciertos con obras de Lenz, Allende y Soro y una sesión especial posterior llamada "Vigencia de Magallanes Moure", con intervenciones de Roberto Meza Fuentes, Ernesto Livacic, Jorge Letelier y Gonzalo Drago. Es decir, todo un hermoso y merecido homenaje al autor de "Sobreniega Alegre", "Canto de Otoño", "Annalment" y "Alma Mía", algunas de sus tantas obras recopiladas en sus "Mejores Poemas" y que según opinión de hace tres o cuatro años, de Fernando Bivignati, fue el mejor poeta de su época.

Esta zona, que en un tiempo fue cuna de destacadas plumas, refleja a Magallanes, como el gran peidano que ayudó a nuestra insigne Gabriela a dar a conocer su obra poética. El y otros dos conuimbanos, Julio Muñozaga Ossandón y Víctor Domingo Silva, integraron el jurado que en los Juegos Florales de Santiago,

en 1914, le concedieron el máximo galardón de la Flor de Oro, que fue el inicio del justo camino que le abrió la fama hasta un Nobel de Literatura.

Recientemente la Televisión Nacional dio a conocer una de sus obras teatrales "LIVIA DE PRIMAVERA" Un corto guión que refleja el sentido del amor, enorme inspiración natural que destaca la personalidad literaria de un hombre que ha prestigiado las letras nacionales ya en una centuria. Aquí en esta ciudad, el nombre de una calle y un busto en la Avenida de los Poetas lo mantiene presente ante nuestros ojos y las futuras generaciones.

Hugo Thénoux Moure

Manuel Magallanes Moure [artículo] Hugo Thénoux Moure.

AUTORÍA

Thénoux Moure, Hugo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Manuel Magallanes Moure [artículo] Hugo Thénoux Moure.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile