

DESDE EL ABISMO

por Ester Matte

Ediciones Extremo Sur,
Santiago, 1969.

6E 2169
Tomar este libro de poesías de Ester Matte es como estrechar su mano. El mismo calor se transmite, esa efusión que no la abandona jamás, ni aun dentro de sus raptos heredados.

Es un libro hecho más bien desde el amor que desde el abismo, puesto que el amor, siendo hondura, no puede ser el caos.

Ni siquiera ese "caótico misterio" del sexo empaña la mirada de la autora, dispuesta a recoger lo mejor de la existencia. Está privada, o es ciega a los colores sombríos. Y toda la melancolía que brota de sus versos no logra torcer la orientación tierna de su canción.

Recuerda a su hermano Arturo, lamentándose siempre de la desaparición prematura de un ser valioso. Entre doloridas quejas de amante —quejas eternas, por lo demás—, no se permite olvidar a los otros, a sus hijas, a los amigos. La palabra amor se hace pequeña entonces para contener todas las posibilidades que Ester Matte le otorga.

Y no es culpa de ella, sino de la palabra, hecha mezquina en su caso. **A.**

Desde el abismo (Ediciones extremo sur) [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Desde el abismo (Ediciones extremo sur) [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile