

CORREO DE LIBROS:—

Carlos Ruiz Tagle: "La Luna para el que la trabaja"

En contra de lo que pueda decirse, el chileno no abunda en expresiones alegres, sino más bien su inclinación lo sitúa en un amplio dominio del chatcarro, revelando su carácter estolco ante las desgracias de variadas naturalezas que acosan su existir. Por grande y nefasto que sea un acontecimiento, el chileno recurre a la ironía mordáz y cruel para solayar la gravedad de la situación, o en ocasiones, se ridiculiza personalmente con su sarcástico humor negro.

La agudeza ingeniosa, fina es fruto del espíritu superior, conocedor de sutilezas, pero que no abunda en la realidad como el mito quiere afirmar, Chi-

le ha conocido entre sus hombres, algunos de innegables condiciones humorísticas. Jenaro Prieto en el pasado, Carlos Ruiz-Tagle en el presente, sólo lo por citar dos ejemplos señeros.

Situada entre la novela y el cuento, esta obra es un frasco de risueños enfoques en torno a personajes de la política, de sus consignas y de sus acciones, pertenecientes a un período de nuestra historia. La perspectiva adoptada es liviana, sin rencor ni ceño adusto, pero sin ambigüedad en los juicios expresados.

A lo largo de un centenar de páginas, seguimos la evolución de Pastora Catrileo, desde una joven ingenua y pueblerina hasta

convertirse en Presidente de la República y en ejecutivo—por derecho propio— de los experimentos espaciales llevados a cabo en el Cerro Blanco de Stgo., con miras a la conquista del satélite lunar, mas "para el que la trabaja". Por supuesto, todos los intentos fracasan, recurriendo a las frases explicativas que al final, nada justifican...

La estructura de esta "novela" se configura a partir del intercambio de cartas entre sus personajes. El lenguaje de cada una de ellas se adecúa a la condición del firmante y al protocolo correspondiente de la gestión que se emprende en cada misiva.

Este libro pro-

porciona momentos de franca alegría, donde la risa decidida acompaña la lectura y que, cosa importante, no es el efecto de expresiones agrias ni de chatearías. Su autor combina con singular habilidad el cariño y el humor por lo que escribe, mostrando, tal vez, un sentido compassivo por la realidad, a menudo enmarañada, llena de complicaciones y muy distinta de como la aprecia la opinión pública, esa "suma de perejas mentales" como la llamó Ortega y Gasset.

Carlos Ruiz Tagle es un buen escritor, tiene a su haber varias publicaciones que proporcionan un modo catártico de vida: el humor.

Carlos Ruiz-Tagle, "La luna para el que la trabaja". [artículo]

Libros y documentos

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Ruiz-Tagle, "La luna para el que la trabaja". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile