



Milton Rossel Acuña

Solía quejarse en sus conversaciones o en sus cartas de una insuficiencia cardíaca —una esquizimia— que le causaba no pocas inquietudes y lo movía a pasar, en Viña del Mar, largas temporadas de descanso.

Su aspecto exterior era, sin embargo, el de un hombre sano, lo mismo que su intensa actividad intelectual, que no disminuyó ni siquiera después de haber jubilado en 1957, tras treinta y tantos años de dura faena docente.

Ahora vemos, con pena, que sus aprensiones no eran infundadas, porque un infarto ha concluido con él, en plena madurez intelectual.

Había nacido en 1901, en Renaico, y cursado sus humanidades en el Liceo de Concepción, cuando regentaba dicho establecimiento ese gran educador y filósofo que se llamó don Enrique Molina Garmendia.

Como cuartos fueron alumnos de Molina, Rossel Acuña sufrió su fuerte influencia espiritual: se aficionó a los libros, resolvió hacerse profesor, sintió la llamada de escribir. Llevaba, por otra parte, el nombre de un poeta —Milton— y creció, seguramente, bajo estas sugerencias.

Lo recibió en 1918, en el Instituto Pedagógico de Santiago, donde hacía sus primeras armas como alumno de la asignatura de Castellano.

El doctor Lenz, don Enrique Nercasseaux y Morán, don Darío Salas fueron, entre otros, sus profesores más admirados que supieron, a su tur-

no, distinguirlo.

Brillante alumnado el del Pedagógico, por esos años. Se contaban, en él, poetas que habrían llegado muy lejos si la muerte no los hubiese recogido en hora temprana: Domingo Gómez Rojas, Raimundo Echeverría Larrazabal, Romeo Murga. Otro que no ha podido ir más lejos —Pablo Neruda— formaba parte también de esa alegre promoción universitaria.

Pero junto a ellos estaban, así mismo, los futuros educadores y políticos: Emilio Tizzotti, Juan Gómez Millas, Alejandro Serani Burgos, Alejandro Ríos Valdivia, Eugenio González Rojas y muchos más.

Milton Rossel Acuña, mozo sin fortuna ni relaciones, se abrió paso en la existencia a fuerza de talento y de constancia.

En 1924 obtuvo su título de profesor con una Memoria de Prueba que fue celebrada, por lo original: "El literato fracasado".

Compartió luego las agotadoras labores docentes en algunos liceos capitalinos —el "Valentín Letelier", el "José Victorino Lastarria", la Academia de Humanidades— con algunos empleos sucesivamente desempeñados en el Ministerio de Educación Pública y la Universidad de Chile.

En 1955 asumió la dirección del Instituto Pedagógico de Valparaíso, donde debía jubilar dos años más tarde.

La pasión de la lectura le tomaba el tiempo

restante. Se especializó en Literatura Chilena y había escrito, seguramente, un buen Tratado sobre ella si la vida le hubiese otorgado las oportunidades de rigor porque sus conocimientos eran amplios y sistemáticos y su documentación cabal.

Su caso recuerda, pues, el de Mariano Latorre o el de Ricardo Latcham Alfaro, que se habían colocado en situaciones parecidas.

Lector impenitente, Rossel Acuña fue también un escritor profesional.

Hizo críticas en "La Nación", en "El Mercurio", en "Zig-Zag", en la revista "Atenea" de Concepción, de la que llegó a ser, además, su director.

Visión crítica, juicio ecuánime, estimuladora comprensión para los que comenzaban, estilo fácil y sencillo, ajeno a cualquier vanos pedanterías: éas y no otras fueron sus calidades que concluyeron por hacerle una nombreada de respetabilidad.

Muchas veces comentamos en esta columna sus ensayos críticos, sus discursos de profesor, sus análisis críticos de la realidad chilena porque, ciudadano militante, sentía muy a lo vivo el anhelo de alertar a sus compatriotas, disgustado cuando no alarmado frente a los rumbos hipócritas al país por sus conductores de turno que implicaban cualquier cosa menos continuidad de propósitos, respeto por el pasado, visión clara del porvenir.

Una amistad estrecha e ininterrumpida que iba ya para el medio siglo ha quedado, ahora, certada con su fallecimiento tan imprevisto como sensible.

V.

El Mercurio

5 - II - 1968 - Valparaíso

712119

Milton Rossel Acuña [artículo] V.

Libros y documentos

AUTORÍA

V.

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Milton Rossel Acuña [artículo] V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile