



Los sábados de Andrés Sabella

POETAS, NO POETISAS

¿De qué vetas de su corazón extrae Carmenza la suavidad de sus pensamientos, la claridad de sus poemas? Es una artista que vive, puramente, en medio de un aire mágico, de infancia y ternura. En cada una de sus palabras se encuentra la misma porción de gracia. Ninguna sobra, apenas, a veces, una lágrima, que pronto se convierte en grumo de cantar:

“¡Dios mío!

No quisiera dejarte nunca,
ni un instante, ni un suspiro.

Pero soy tan pequeña
que siempre te olvido”.

Es el tono de todas sus obras. Ahora, estas se vigorizan con la inquietud de otro amor: el amor a Dios. No es una posición de músicos, sino que de mujer limpia y fuerte que vivió la maternidad y disfrutó la enseñanza. Henchida por tantos dones, canta para nosotras su delicada canción de frescor y dignidad:

“Ha perdido mi cuerpo
la densidad de la tierra.

Voy subiendo en el espacio
por sobre una infinidad de cosas bellas.

Ven a encontrarme, Dios mío,
porque soy muy pequeña”.

Ediciones “Océano”, conmemorando los 30 años de la Sociedad de Escritores de Valparaíso, ha editado su libro “Lo Inalcanzable”, verdadera ventana abierta a las estrellas, donde todos sentimos que, allá, en los espacios y en los misterios, tiembla una para nosotras. Carmenza nos enseña como distinguirla: bastará su humildad de agua y su modestia de verbo. ¡Gran ventura la de este artista de poesía y doctrina!

92257

45 P. 13

15-11-1954
Biblioteca del Acervo

Poetas, no poetisas [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetas, no poetisas [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile