

Sentido Homenaje a Pablo De Rokha en sus Funerales

711462

El Suramericano - 12 - IX - 1968 - Cpo.

Se efectuaron ayer los funerales del poeta Pablo de Rokha.

Sus restos habían sido trasladados al salón de sesiones del Consejo Universitario, en la Casa Central de la Univ. de Chile, donde numerosas personalidades concurrieron a rendirle un postrer homenaje.

El Decano de la Facultad de Bellas Artes, Pedro Mira, habló en la Universidad, antes de partir el cortejo hasta el Cementerio General. Al rendir un homenaje al poeta fallecido expresó: "La Universidad no es tan sólo la cima del saber y del hacer científico, o artístico, es, sobre todo, la identificación cabal de un organismo cultural con su propio pueblo. Es por ello que los caracteres más propios y relevantes de este pueblo se constituyen también como fundamentos reales de la Universidad".

Luego expresó: "No es azaroso porque, en verdad, esta idiosincrasia nuestra se encuentra por igual reflejada en el espíritu sereno, apolíneo y en normal diluado de ese don Andrés, más neoclásico que romántico que en este Pablo, más romántico que desafiador, inquieto, insurgente, poblado de catástrofes y de remoniones".

"A ambos debemos, a uno en la forma, en la manera de la norma y del buen decir, el otro en la multifacética conmovión de lo real, este lenguaje que estamos usando, estas estructuras mentales que nos enseñan a recoger la heteráclita y cambiante faz de lo real".

"Y así como —cuando niños— a través de esta historia nuestra que nos la pueblan de héroes militares nos vemos a nosotros mismos tanto en el honor desesperado de un Prêt como en la asustada sonarrosa de un Cendeil, así para nosotros desentramos otras imágenes que nos pueblan la tradición, Andrés Bello y Pablo de Rokha son dos modos complementa-

rios de nuestra ser: el respeto a la forma y a la ley, el cambio en la seguridad de la tradición, la crítica racional y racional; pero también la búsqueda desafiadora de lo que desborda y destruye. La afirmación".

Poco después, el alud fue trasladado desde la sala del Consejo por el Rector de la Universidad de Chile, estratón Roy Barboza, un hermano del poeta, Fernando Díaz Loyola, varios Decanos, artistas y miembros de la familia del artista, hasta el carruaje fúnebre que esperaba en la puerta de la Casa Central, para iniciar su enseguida al cortejo hasta el Cementerio General.

ORADORES EN EL CAMPOSANTO

En el Camposanto hablaron antes de la repulción para despedir los restos del poeta, Luis Sánchez Latour, presidente de la Sociedad de Escritores; Luis Drogueit Alfaro, presidente del Fen Club; Carlos Drogueit, por los amigos del poeta; Fernando Lamberg por la Asociación de Escritores; Irma Astorga, poetisa, en representación del Taller 60; Manuel Astica Fuentes, por la Sociedad de Escritores de Valparaíso; José M. Vicuña, por el Grupo Puerto de la Poesía; Luis Se-

púlveda, un muchacho de no más de 18 años, quien hacía larga melena y boina vasca, perteneciente al taller 60, habló como la juventud heredera de la rebeldía que había cultivado Pablo de Rokha y Fernando Undurraga, ex Director del Instituto Cultural de Providencia.

Los diversos oradores se refirieron al valor de la poesía de Pablo de Rokha y muy especialmente a su soledad, que tal vez fue la causa de su muerte, destacando la herencia que deja a las generaciones jóvenes en su poesía, donde la rebeldía es una de sus características.

Sánchez Latour en uno de los acéptos de su discurso expresó: "No se nos diga que lo asesinó la sociedad de su tiempo. ¿Qué iba por los caminos vendiendo heroicamente la mercancía de su espíritu? No otra cosa habían hecho sus amados juglares y trovadores. Heroicamente es cierto; pero también es cierto, alegremente. Como para Cervantes, "su pesada es el camino". En un país pequeño y polvoroso, donde todos los escritores deben ejercer oficios auxiliares, él había decidido vivir de su pluma. Entupón, peligrosa, temeraria decisión. No compadecemos a quien elige. Por lo menos ha tenido libertad para elegir".

Sentido homenaje a Pablo de Rokha en sus funerales.
[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sentido homenaje a Pablo de Rokha en sus funerales. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile