

703874

solamente como "Nataniel", lo que no representa nada salvo el nombre del profeta.

Considero que es una ofensa a la memoria de tan esclarecido ciudadano que debe ser corregida, especialmente en los periódicos y revistas, no echar al olvido a tan eminente facultativo, restituyendo a esta calle su verdadero nombre que es Dr. Nataniel Cox.

Carlos Bombal Prieto
C.I. 612.724 Sigo.

Folklore

Señor Director:

Me ha parecido importante la publicación, hecha por el Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Sección Chilena, Comisión de Historia, Comité Folklore, de una "Síntesis Histórica del Folklore en Chile", debida a la pluma de Juan Guillermo Prado Ocaranza y Juan Uribe Echevarría.

La sistematización del libro es nueva, curiosa e interesante. El folklore poético no se analiza regionalmente (Chiloé, Andacollo, pueblos norteros del interior, Isla de Pascua), según se acostumbra a hacer, sino por géneros: cancionero, romancero, refranero, adivinancero.

En diferentes secciones del libro se aborda el folklore lingüístico, mágico, social, etc.

"En Iberoamérica —indican los autores— los límites del folklore son ilimitados". Y así es, según hemos podido comprobarlo permanentemente en nuestras tareas de recopilación en Chile.

El estímulo de esta publicación tan profunda y seria es que no trata al folklore como un pariente pobre o menor del arte, sino como una rama o disciplina del mismo, con su propia nobleza, alcurnia y dignidad.

Y ello es, indiscutiblemente, así. Si el arte alcanza mayor profundidad, técnicas más refinadas y grandeza universal, el folk-

lore, en cambio (y ello es también una virtud deseable y necesaria) destaca la individualidad y las diferencias de los pueblos, su íntima idiosincrasia, nacida de leyendas y mitos seculares, de la tierra, de sus playas, de los sueños oscuros y pertinaces de los estratos raciales más antiguos y auténticos.

Quienes cultivamos el folklore nos felicitamos y agradecemos esta publicación que —haciéndole justicia— lo dignifica, en la perspectiva intelectual que corresponde.

Jorge Muñoz Orellana
C.I. 8.311.365-1, Santiago

cf. mismo. Sigo.
a P-IX-1982. P. A2
Cortas

Folklore [artículo] Jorge Muñoz Orellana.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Orellana, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Folklore [artículo] Jorge Muñoz Orellana.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile