

20562A

p.3

LA PRENSA, VIERNES 21 DE SEPTIEMBRE DE

DE 13 DE NOVIEMBRE DE 1898
AL SERVICIO DE LOS CURICANOS

Oficina en Santiago:
Monjitas 879 - Of. 1209
Fono: 36320

Director: Oscar Ramírez Merino
Rep. Legal: Manuel Massa Mantino
Domicilio: Merced 373, fono 132.

EL PREMIO NACIONAL DE LITERATURA

Escribe: JOSE VARGAS BADILLA.—

El escritor Braulio Arenas, fue distinguido este año con el Premio Nacional de Literatura. Lo merecía, por cierto, y desde hace varios años.

Se trata de un artista de la palabra, cuya vida se ha centrado exclusivamente en las letras. Su vasta y rica producción en el campo de la poesía y la prosa, motivaron al jurado a otorgarle tan importante y codiciada distinción.

Braulio Arenas Carvajal, nacido en La Serena en 1913, es autor de más de treinta obras. Ha cultivado con acierto la poesía, el ensayo, la novela, el cuento y el género dramático.

Discípulo de Vicente Huidobro, fue el fundador del Grupo Mandrágora, movimiento literario de la época del 30 y 40, director de la revista de igual nombre. Convivió con la poesía surrealista junto a Eduardo Anguita, Teófile Cid y Enrique Gómez Correa, entre muchos otros.

Hace años, el conocido crítico literario Edmundo Concha, escribió: "A

Braulio Arenas, el último molusco de la generación surrealista, le gustan los juegos de luces, los saltos mortales, los contrastes imprevistos. Saturados de intelectibilidad y de pasión, su obra —ara avis— no se parece a la de ningún poeta vivo de Chile. Su "Discurso del Gran Poder" está vaciado sobre una estructura ajena, perteneciente a un conjunto popular denominado "Las doce palabras redobladas".

L. Ignacio Valente, escribió hace poco en "El Mercurio": La leyenda surrealista y el prestigio de la mandrágora parecen haber opacado, en la imagen usual que proyecta Braulio Arenas, esta otra personalidad poética suya, la de versificador anecdótico, figurativo y claro, aún pintoresco, inclinado a la regularidad métrica y a la canción, que se complazce en tristes o tiempos cuadros de realidad

reconocible, sentimentales o provincianos mirados como a través de un espejo antiguo".

En esta oportunidad, el Jurado anduvo bien. El galardón nacional de literatura recayó en un geniano creador, en un artista cuya trayectoria ha dignificado principalmente la labor poética.

Juzgemos, entonces, que la elección ha sido acertada, y así lo han reconocido, entre otros, Luis Sánchez Latorre, Ester Huénus, Andrés Sabella Cábez, Enrique Campos Meléndez y Matilde Ladón de Guevara.

En el transcurso de su existencia, Braulio Arenas ha sido galardonado en múltiples ocasiones. Es miembro de la Sociedad de Escritores y asiduo colaborador de diarios y revistas. Ha participado, además, en importantes torneos literarios y Encuentros de Escritores.

El Premio Nacional de Literatura, Braulio Arenas [artículo]

José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Premio Nacional de Literatura, Braulio Arenas [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa