



206510

38 las últimas noticias

13-11-1984

ESPECTACU

"Ceniciento" muy chileno perderá bototo en el baile

Hoy, a las 15.30 horas, el Teatro Itinerante mostrará el trabajo que ha hecho especialmente para los niños. Se trata de la obra "El Ceniciente", de Luis Barahona, bajo la dirección de Eugenio Guzmán, que presentará en el teatro Gala.

Se trata de una versión masculina,

pero muy chilena de la famosa Cenicienta, de Charles Perrault.

La "víctima" en esta oportunidad es un niño chileno llamado Pililo, muy pobre, el que no es invitado al baile de la princesa Pilola. En estos roles estarán René Silva y Cecilia Hidalgo, respectivamente. Esta última recién se incorpora al Teatro Itinerante. También actúan Raquel Toledo, María Teresa Palma, Renzo Oviedo, Cristo Cucumides, Fernando Muñoz y Luz Berrios.

La música pertenece a Luis Advíz, quien incorporó una ronda de Gabriela Mistral para dar mayor realce al espectáculo. Las coreografías son de Hiránio Chávez y los diseños de vestuario e iluminación de Guillermo Ganga.

Según el director Eugenio Guzmán, el principal encanto de "El Ceniciente" es su sencillez y la constante participación que le propone al niño en el juego escénico. "Con un lenguaje urbano y chileno —agrega— el cuento se burla, sin saña, de la cursilería y el arribismo y exalta la honestidad y la verdad como contraste".



Pilola y Pililo alegrarán a los niños en el teatro Gala.

Ceniciente muy chileno perderá bototo en el baile [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ceniciente muy chileno perderá bototo en el baile [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)