

Recordando a Violeta Quevedo



ANECDOTARIO DE WILLIE ARTHUR

VIOLETA: por lo modesta. Quevedo: por lo que vi.

Así explicaba su pseudónimo literario dona Rita Salas Subercaseaux.

Perteneciente a familias de antiguo antípero, deslizadas en el servicio público, su extravagancia en su manera de ser y de vestir, no quedaba ajena a su señorío ni a la tradición de que era portadora.

Añá y dirigida usando sombreros y sombreros pasados de moda. Generalmente acompañada por su hermana Clara, soltera como ella, se les vio durante muchos años —lunaron larga vida— por iglesias y casas de Santiago. Llevando siempre a su lado a la "Divina Providencia" iba augurando algo angelical. El Vértigo Encantado, Amor al Terror, Rosas y Abrojos, son algunos de los títulos de su abundante obra literaria. Estos no alcanzaban a ponerse en venta cuando se agotaban porque las librerías suyas, que no captaban el encanto de sus escritos, procedían de intermediarios que compraban las ediciones completas. A eso se debía que sean pocas las que conocen sus libros y que en un remate bastante reciente, sus obras completas hayan alcanzado un precio que realmente se paga por libros chicos.

Hace poco volví a leerla. Una vez más quedé asombrado por la increíble inocencia con que abronraba sus inclinaciones. Por el amor que despertaban en ella las cosas más simples de la vida. Por la ingenuidad de todos sus actos. En Rosas y Abrojos cuenta que por malas invenciones bursátiles, debió rematar su casa y que le fueron un 28 de diciembre para hacerlo. Escribe: "En esos días estuve con mi tío R. y me dijo: —No te remates en esa fecha... pues si ya te han hecho bien leza, en el día de los Inocentes seva mucho peor". Este consejo la hizo posponer el remate.

Y continúa: "Con mi fe inquebrantable en la Providencia de Dios y en sus santos mediadores, empecé a impetrar su ayuda y nuevamente volví a mover a todo lo corte celestial".

Pienso que poder mover a la "cone-

En una oportunidad viajó las dos hermanas a los Estados Unidos. Allí, en "El País Septentrional", tenían problemas con los "miserables dolores". Cuando éstos se les trasciyan, resolvieron posar desnudas en el Times ofreciéndose ambas para dar clases de castitato. Cuenta: "Una señora de mucha fortuna y lujo, señora Loef, del Hotel Saint Pierre, me llevó para dar lecciones a su hija en el grandioso hotel situado en la Quinta Avenida. Fui a dar clases ganando un dólar, pues la señora dio ese ínfimo precio sin dárme considerarme a mí. Mi hermana también hacia clases como maestra, pero en una ocasión cuando la niña quiso deleitarse la señora 'pague'... Esta se dio por vencida... pues ninguna de las dos se entendieron".

Todas las experiencias vividas en sus numerosísimos viajes, el agudo que las observaciones que formula, resultan totalmente inesperadas: "Era la Mano Divina que dirigía a este audaz excursionista". —Tanto dicimos hablar que nos fuimos con mi hermana a Búlgica. Pasase igual imposible de describir". —"No se puede ir a Francia, y estoy convencida de ello, sin poseer bien los idiomas. Yo estoy muy agradecida a mis padres que nos enseñaron estos idiomas, sin esperar que ibamos a resultar tan viajeras".

La risa que provocan sus frases y espontáneas narraciones suelen convertirse en tristeza cuando leemos cosas como estas: "Llegó el joven Wolf y me dijo: 'Señorita, crezca, por lo que ha invertido en su casa ha sido seriamente estafada'. Claro era, por la maldad humana de ese desalmado la esperanza de tener un pedazo de mundo que poder rodear de un muro y decir ¡es mío! La piedra de una cerámica en que apoyar la cabecera, rebálebo por la golosina, había ido a dar al abismo de la nada".

En La Serena, en donde pasaron una temporada, tuvieron una suerte de regiomontana. Medio quiso visitarlos con ellos. Al despedirse de la única amiga que consiguieron, se expresa: "Le ruego disculpe a sus conocidas sorprendentes que así como dentro tienen tanto afecto por sus trechos, recordarán a estas aves pas-"

Recordando a Violeta Quevedo [artículo] Willie Arthur.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arthur Aráñuez, Willie, 1918-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recordando a Violeta Quevedo [artículo] Willie Arthur. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa