



"EL HUESPED", poemas
de Matías Rafide. Im-
prenta La Gratiitud Nacio-
nal. Santiago de Chile,
1970.

Veinte años de labor jalonan
la vida de este poeta, siempre
en constante anhelo lírico, rodea
cubriendo en cada libro una nue-
va acacia para las palabras.
Matías Rafide es un poeta pro-
vinciano, y en sus ejercicios poé-
ticos — desde su libro inicial "La
Noria" — lo convierten en un dis-
ciplinado alumno, en eterno a-
perfeiçaje, con el verso a cues-
tas, dulce bagaje para el canto.

No en vano Vicente Menged a-
gunta en su prólogo: "Matías
Rafide ausculta su mundo inte-
rior, escribe estos poemas sin
barroquismos, y los hace trans-
parentes. Las ideas están retrai-
das con fines rectos. Imposible
suprimir un vocablo".

Poesía que avanza sin lastres.
Sin duda, hacia el Silencio, re-
ducto lírico en donde es posible
escuchar los ruidos verídicos,

709.003

W-1970, p. 3.

Recordamos a Jenaro Prieto [artículo] Scorpio.

Libros y documentos

AUTORÍA

Scorpio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recordamos a Jenaro Prieto [artículo] Scorpio. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile