



206402
La Región, San Fernando, 6-III-1984 p. 3.

"Cantonírico"

El autor de un poemario llegado de Estocolmo y publicado en España es Sergio Badilla, chileno, nacido en Valparaíso hace ya 36 años. En esa vida que llega a la plenitud de la madurez se han generado "Más abajo de mi rama", edición de cuentos publicados en 1980 y luego, en 1982 el libro de poemas "La morada del signo". El último libro de Sergio Badilla, chileno allá lejos "CANTONÍRICO" fue publicado en 1983 por "Ediciones Literatura Americana Reunida".

El conocido poeta y trabajador literario radicado en España, Omar

Lara inicia el texto con un saludo.

Hay gran poesía en el trabajo de Sergio Badilla, la que surge desde sí y su entorno, en la que nos muestra que sus propias contradicciones y sus contradicciones con el medio sólo encuentran respuesta en la palabra que surge desgajada atribuyéndole el rol de encontrar una salida.

Hay por cierto mérito en la obra de Badilla que logra aparecer a ratos como propia, más de pronto afloran las influencias que pudiera tener. Nos gusta esa forma de buscar el reencuentro ese lenguaje

que habita entre lo cotidiano y lo cotidianamente íntimo, un comensalismo que nunca, acaba ni aún en la respuesta ni aún en la respuesta más concreta "Un grano es sólo un grano".

Con nostalgia y todo la poesía de Badilla logra trascender sus conflictos fundamentales y nos llega sólida en "recomposición" poema que de múltiples formas para leer nos trae un solo texto íntegro y real. Sergio, "la distancia no es obstáculo / para unirnos en un canto /".

LORENZO GONZALEZ CABRERA:

"Cantonírico" [artículo] Lorenzo González Cabrera.

Libros y documentos

AUTORÍA

González Cabrera, Lorenzo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Cantonírico" [artículo] Lorenzo González Cabrera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)