



581357

ENCUENTRO

Los trenes se van al purgatorio

Hernán Rivera Letelier. Editorial Financiera.
2000. 194 páginas.

En esta cuarta entrega de su serie sobre la pampa iniciada en 1994 con "La reina Isabel cantaba rancheras" -el autor promete una más-, la historia se centra en los viajeros del antiguo Longino, el ferrocarril longitudinal que demoraba cuatro días en unir La Calera con el extremo norte del país. Era un paso interminable del tren por el desierto más largo del mundo en el escenario donde se entremezclan amores, frustraciones y muerte, a través de una galería de personajes agobiados por la precariedad: un acordeonista perseguido por el fantasma de la mujer amada, una quimérica rodeada de sahumerios, una mujer que quiere recuperar a su hijo muerto, un enano chafalán en busca de su disco. Rivera (50), dos veces ganador del Premio Consejo Nacional del Libro, éxito de ventas en Chile, traducido al alemán, francés e italiano, se impuso gracias a una narrativa que recreaba el mundo olvidado del salitre y su acontecer cotidiano, pero con una mirada distinta al sergo doctrinado con que se narraba el mundo del proletariado. Esta obra se inserta dentro de esa línea y, haciendo del tren una metáfora de la vida, intenta también retomar la huella de



Escaparate [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escaparate [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile