

**BREVES**

**Concurso de pintura junto a consagrados**

Con la presencia de 30 importantes y reconocidos pintores chilenos, como Matías Pinto D'Aguiar, Enrique Zamudio y Tatiana Alamos, se dio inicio al Primer Concurso de Pintura Energía y Luz organizado por Encasis. Las obras participantes serán evaluadas por personas vinculadas al ámbito de la cultura y por ejecutivos de la mencionada empresa. El resultado del concurso se conocerá el 1 de septiembre.

**Yeyeye.com, de Charly Alberti se consolida**

El portal de entretenimiento y música creado por Charly Alberti, ex baterista de Soda Stereo, Yeyeye.com, recibió un aporte de capital de 10 millones de dólares de un grupo de inversores liderados por el Chase, que serán utilizados para expandir y consolidar su liderazgo en la región. El mencionado portal recibe 140 mil visitas diarias, supera los 115 mil registrados y totaliza 18 millones de pagos mensuales.



**El hombre que se hizo escritor a los 92 años**

Daniel Amenábar nació en 1907, se tituló de abogado hace sólo cinco años, en su currículum figuran ocupaciones tan diversas como la de auditor general de la Fuerza Aérea (el primero de la institución), fundador del Hotel Portillo, empresario minero y ganadero. Y como si todo eso no fuera suficiente, este mes sumó a esa larga lista el oficio de escritor.

La Mujer Mayor que su Pareja y Otros Temas Conexos es el nombre de su primer trabajo -autoeditado- aunque su lúbrica cabeza ya piensa en los próximos tres títulos que publicará. Es que si la edad no es un impedimento para comenzar una carrera como escritor-ensayista, tampoco lo es para don Daniel su ceguera y su sordera, áncoras rasgos evidentes de su avanzada edad.

En su acogedor departamento ubicado en



Pese a sus 92 años y a su ceguera y sordera, Daniel Amenábar acaba de autoeditar su primer libro, La Mujer Mayor que su Pareja y Otros Temas Conexos, que estará próximamente en las librerías.

el centro de Santiago, y siempre acompañado por su fiel secretaria personal, Gladys Briceño, Daniel Amenábar revisó junto a La Hora parte de su multifacética vida y reflexionó acerca de su nuevo oficio.

"Como consecuencia de mi ceguera,

tenía tiempo de sobra que ahora no ocupaba en la lectura", explica, al tiempo que sin ánimo de pecar de falsa modestia relata que durante toda su vida y los incontables viajes que realizó por todo el mundo, acumuló mucha sabiduría. "de esa con S mayúscula", aclara. Un buen día, entonces, decidió canalizar los conocimientos que adquirió, no sabe dónde ni cómo pero que tenía en la cabeza y los almesó, esta vez, en torno a la mujer, reflexionando en el texto acerca de la edad de ella y la de su pareja y de otros temas que le competen al género y a la humanidad.

Tanto en su libro como en la conversación, Daniel Amenábar hace gala de un sentido del humor agudo y de una memoria casi increíble, ambas capacidades que vertió en un libro que, abierto en cualquiera de sus páginas, entrega una reflexión mucho

**El Hombre que se hizo escritor a los 92 años [artículo]**

**Libros y documentos**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El Hombre que se hizo escritor a los 92 años [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile