

Tiempo ardiente

207457

Marián Raffide

Chileno, catedrático de Universidad, autor de seis volúmenes de poesía, crítico y ensayista. Marián Raffide escribe en verso y se pronuncia por nuestra literatura. Es joven; pertenece a lo que en Chile llaman "generación del 59", donde se producen diversas direcciones, pero esencialmente dos: la que imprime a su poesía un sentido político y social, y la que prescinde de la circunstancia histórica para quedarse con la esencia del hombre en cualquier tiempo. En todo último podemos encajar a Raffide.

El poeta se siente abrazado tanto al dolor como la esperanza. Busca, como vía natural, el lenguaje barroco, ardiente, intemporalizado —incluso cuando habla de hechos de su vida: la muerte de un hijo por ejemplo—, porque quiere así darle trascendencia (libre de mezcolanzas estofílisticas), lo que es necesario para conseguir hombre. La belleza es uno de los resultados; la tensión ante las realidades fundamentales, el otro. Raffide escribe muy deprisa mente, acaso en demasía, es curioso que a una intención poética correspondan una continencia verbal. Hemos de apreciar, pues, aunque con algún reparo, sic es fuerzo por comprobarse.

J. M.

SANTIAGO DEL NUEVO CERDÉS N° 1

AGOSTO 1963.

Tiempo ardiente [artículo] J. M.

Libros y documentos

AUTORÍA

J. M.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1963

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tiempo ardiente [artículo] J. M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa