



Los Nuevos "Pájaros de mi Tierra"

De Enrique Puentes

707633

De JUAN MANSOULET M.

UN VEHEMENTE ardor y hondo amor al terreno palpitan en las versas de Enrique Puentes cuyos motivos de alianza, sencillo y sencillo este se confirman y amplían en esta nueva edición.

Cada una de sus poesías se integra con el paisaje en un agreste trasunto de pureza: de las aguas, en su límpido fluir o estar; de la tierra hecha surca, prado u hontanar al resgo del monte; de las nubes, guiadas por el viento en arcos de diademas; de las tierras húmedas, la limpiaplata, el barro y la yerabuena, junto a los esteros y lagunas; de los árboles, buslies con estoperoles de cigüeñas, tables, enredados de coihues y bulbos y cándulos; de los matortales, desde el afligridado helécho al espejo quitano, el culén y el maqui donde anidan y viven las aves y aves-cillas que musicalizan el campo chileno.

Una vez más este poeta, trovador infatigable de nuestra vivencia campesina, expresa y reexpresa su temática con amplio conocimiento de la flora y fauna y con acudada cañita nos hace el más bello relato de estos simpáticos seres cantores que surgen en la nostálgica evocación, la sugerencia filosófica y en el decir siempre, llano, colocado y sentencioso.

Aquí se describe a la Fickarruca lo que dice:

En la bóveda celeste
ensayas santeras rondas
simpatizantes alonda
de nuestros cielos campesinos;
dejas tus notas ágrestes
lloviendo sobre el paisaje
y al florido ramaje
desprecias para cantar,
es en tu afán, de otorgar
altura a tu mensaje.

D apunta en inspirada trova: hablando del Trote:

Alguna noche entre sueños
suelo escuchar tus lamentos
leg van arreando los vientos
como en un tropel de ensueños,
sin querer me voy con ellos...

Y para no dejar a ninguno desatado, nos dice algo del Tioque:

...Carrocer de donaire
cuando remontas el aire,
y tu grito es desamparado,
más pregunta si han pensado,
sirigo humilde y sencillo
de qué vales falsas brillos
ante tu vida tranquila...

Y del Jote:

Todos por vivir matamos
de algara u otra manera,
y tú porque eres humilde,
como Cristo te desprecias...

De este modo discurre entre décimas y cuartetas el versificado cantar de treinta y más "Pájaros de mi Tierra", partecitas del transcurrir campesino, descubriendo para muchos lo poco o nada que sabíamos de la existencia y variedad de los pequeños seres alados que alegrar y silencian en el vernáculo paisaje de nuestras tierras.

El verso de Enrique Puentes no se cibe sólo a la métrica y rima, sino que equilibra en sí íntima consonancia, sentido quisquero y siempre algo profundo que expresa sobre estrofa y estrofa que, como las guijas de un arroyo, se van puliendo solas en el resonar de belleza que fluye de la poética de este surdo del campo chileno.

**Los nuevos: "pájaros de mi tierra" de Enrique Puentes
[artículo] Juan Mansoulet M.**

Libros y documentos

AUTORÍA

Mansoulet, Juan, 1907-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los nuevos: "pájaros de mi tierra" de Enrique Puentes [artículo] Juan Mansoulet M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile