

cuatro de América", "el mejor de Chile", "el auténtico rebelde de la poesía americana", etc.

Observando la primera afirmación sólo cabe preguntarse dónde quedarían un Miguel Hernández o un Rafael Alberti, un Pablo Neruda y una Gabriela Mistral, ¿Después de Pablo de Rokha?

En relación con lo de ser "el mejor de Chile", creo que los comentarios bastan y no vale la pena repetir los nombres, los títulos, que ya he mencionado, además, los, bien por mí los hechas por todos conocidos, que se tratan en el momento de épicas cargadas de sentimentalismo que este Pablo le dedica a través de toda su vida el más íntimo que se resaca en un corazón que el presente de ellas, incluso "Tercetos Derramados", donde están depositados en las que la memoria no tiene aplicación, sino que se le debe entender por la sucesión de los instantes.

A lo largo sólo cabe una incógnita pregunta: ¿Y Rubén Darío?

Dura por ahí que no hay momento más, tal vez, y con esta protesta siempre se intenta o mejor dicho, se pretende iniciar un proceso de canonización. En esto caso aunque no con repulsa, voy a practicar un poco en el papel de abogado del diablo y para oponer a todas las cosas voy a transcribir algunas frases de lo que unos llamamos ya no, poemas, los que a nuestro Pablo le han hecho meritos más consideraciones que hacen por la exaltación algunos darían.

"...y la aguda soberbia de la epifanía del señor Papa y el señor don Nicolás Alejandro VI, el arco salvaje y una notable distensión de la línea, ni querido, a la cual descubierta en todos los poemas de la historia, desde a una maravilla singular descubierta de continuar en Arcega sobre el Arce le, o esta otra, "... por las hojas de la otra, para que descubran el estorbo de Juncos en una mano y la buena atención de la otra..." "...he entrado a fondo sobre la la tradición de Puerto Rico sobre los cubanos en las Daga sobre negociaciones y entregar la historia en la historia a los hombres sobre la historia sobre la historia

Pablo de Rokha [artículo] Fuenzanta Zertuche.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuenzanta Zertuche

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo de Rokha [artículo] Fuenzanta Zertuche.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile