

El Sur, Concepción, 22.VII.1976. p. f.

Tennyson Ferrada

707700

Teatro Imagen Traq en Agosto "Te Llamabas Rosicler"

Sorprendentemente llegó a vernos un amigo de EL SUR, el artista Tennyson Ferrada, quien trae un paquete de novedades. En primer lugar anuncia la visita del Teatro Imagen para los días 2 y 3 de agosto, conjuntamente que trae la espectacular obra "Te Llamabas Rosicler", de Luis Rivano, obra que con tanto éxito se ha estado presentando, desde marzo, en el Teatro Maíllo del Instituto Chile - Francés de Cultura, en la capital.

Dirigida por Gustavo Mesa, la obra que lleva por subtítulo "Comedia en tres tangos", trae una serie de personajes que representan un mundo real que vivió en un barrio antiguamente aristocrático de la capital, pero ahora convertido en casas residenciales donde se reúnen personajes típicos y bohemios.

Como siempre en las obras del Teatro Imagen, lo cómico se entrelaza en el parlamento, aportando lo sabroso y anecdótico. Participan en el montaje de esta obra, Eva Accián (transcurriendo en una casa de la calle Ejército en el año 1950), Yael Unger —Premio APES (Asociación de Periodistas de Espectáculos) 1975 y Medalla de Oro por su actuación en "Mi adorada hija", obra que les penquistas gozaron el año pasado—; Tennyson Ferrada —Premio Consolidada al mejor actor en 1974—; Mala Gatica —tan conocida y querida por el público que conoce y repite sus cantos y sigue su trayectoria artística tan variada—; Gonzalo Pobla, Pablo Vera y Juan Cuevas, jóvenes talentos dramáticos.

"Te Llamabas Rosicler" tiene reservado el Teatro Concepción para los días jueves y martes 2 y 3 de agosto próximos, durante los cuales el Teatro Imagen presentará la obra en cuatro funciones para los penquistas. El personaje principal es interpretado por Ferrada, Mario Padilla en la obra, un jubilado municipal enamorado de los tangos y cuya único anhelo es "cantar igual de Lindo que yo hace Julito Maytel con la Ti-



TENNYSON FERRADA viene en los primeros días de agosto a Concepción con el Teatro Imagen de la capital, como personaje protagónico de la obra "Te Llamabas Rosicler", que tanto éxito ha tenido en su prolongada carretera capitalina.

pica de Alfredo de Angelis". Su pareja es "Rosicler", mujer de quien se enamoró ese solitario abey que se llamaba como el famoso tango homónimo de Angelis. Es la pareja central en torno de la cual surgen sabrosas escenas donde aflora todo lo típico de los jubilados y el sentimentalismo propio de los tangomáticos.

Teatro Imagen trae en agosto "te llamabas Rosicler"

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro Imagen trae en agosto "te llamabas Rosicler" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)