

HE ANDADO por Chillán en estos días, conducido sin error posible por la admirable guía turística de Nuble que ha escrito el periodista Marcos Parra Pino. Obras de este tipo hacen falta en cada provincia de Chile, aumentando más y de mejor modo el interés del viajero que llega hasta sus lados con los ojos profanos y ambiciosos. Es lo que ha hecho Marcos Parra, redescubriendo la geografía territorial y humana que posee Nuble. Gracias a su rectoría hace un íntimo conocimiento de algunas maravillas. Me vi, por ejemplo, en los saltos del Itata, que comienzan con 15 metros en Perquenco y llegan a los 30 en Dañicúqui, para extasiarme luego ante la gloriosa caída de 75 mts. del propio Itata, ante el triunto visual de un paisaje erizado de flequques, espinos, araucarias, mañíos, espinos, avellanos, coigües, mitenes, huailles y arravanes, entre peumos, pangues y robles gigantescos, todos de este porte, así de grandes. Me cansé como el diablo de contento subiendo al cerro Calabozo, que empuja en Yungay una estatura de 1.600 metros; quise hacer lo mismo en el de Polcura, que está una más alta de 2.408 metros en el límite Sudeste de la casa provincial, y me frustré luego con los 2.904 metros del Nevado de Chillán, que impresiona junto a las termas y el volcán, para irme después a Cobquecua, y descansar al sol como un lagarto en

SHERLOCK



**MARCOS PARRA
DESCUBRE LO
QUE ES NUBLE**

**LA PISTA
DE LA
NOTICIA**

del combate de Sangra. Esta es la gloria plural que cubre la de Nuestro Padre O'Higgins. Don Bernardo, como lo sabéis, nació en Chillán Vieja. Hay, pues, una suerte de poderoso orgullo en ser de Nuble. Nicanor Parra lo ha previsto muy bien en la gracia picaresca de su Cacha larga:

Yo no soy de Colipeumo
soy de Niblinto,
donde los humos mascan
el vino tinto.

Yo encontré que ese vino —el Colipeumano—, se podía mascar de veras, catándolo mientras contemplaba el trabajo de las loceras de Quinchamalí, alfareros de tipo único en Chile. Me regalaron entonces una graciosa y preciosa cerámica caballuna de Práxedes Carró, una de las más fatiosas orfebras quinchamalinas, y fui invitado luego a saborear el inimitable chanco regional, sabiamente remojado en Colipeumo, con la exigencia de una copa de aguardiente que no se encuentra fuera de Nuble como bajativo, diciéndome que toda esta mucha historia ñubleña cantaba en las espuelas huasas que hacía en otro tiempo el maestro Vinay —padre del tenor—, espuelas exclusivas, que empapaban la rodaja como ya no las fabrican, con la posibilidad romántica de que Ramón Vinay se hubiese orientado o tentado hacia su arte sólo oyendo como cantaban las espuelas de la artesanía paterna.

Encontré unas espuelas del maestro Vinay, f

sas 30 kilómetros de playa, aprendiendo de paso la traducción de los muchos nombres aborígenes de la zona. "Cayumanqui", por ejemplo, significa "seis cóndores". "Dañicúqui", a su vez, "nidel del águila grande". Y "Nahueloro", de donde salió ese humilde homicida equivocado —el Charal de Nahueloro—, ciegamente fusilado después como si fuese un ángel, "el trato del tigre", nombre que se ve bien puesto al canto de la dramática experiencia.

Pero ya sin pensar en ella, lo cierto es que esta tierra parece ser de veras "de águtias o tigres", como lo indica su toponimia nativa. De aquí, al menos, son Volodia Teitelboim, Nicanor Parra, Claudio Arrau, Ramón Vinay, Arturo Pasheco Altamirano, Tomás Lago, Fernando González Urizar, María Colvut, Marta Brunet, Mariano Lalor, Francisco Contreras, Luis Felipe Contursi, Violeta Parra, Pineda Basculán, el padre Miguel de Olivares, y tantos otros de la larga lista, entre los vivos y los muertos, con la gente del pasado tan gallarda como la del presente.

Comandante Juan José San Martín, expresor de una curiosa coincidencia en el nombre y el apellido con el prócer argentino, Nubleño fue igualmente el capitán José Luis Arancibia, sostén

RESULTAN también muy copiosos los héroes que salieron de Nuble, Arturo Prat y tres compañeros de su epopeya eran ñubleños: el sargento Juan de Dios Aldea, el tambor Gaspar

Cabral y el gramete Pantaleón Cortés. También lo era el coronel Pedro Lagos, el hombre ejecutivo en la tónica del Morro de Arica, en cuyo bravo asalto sin similitud murió otro ñubleño, el

CLARÍN, Supl., 25-11-1972, p. 5A, 4a2

Marcos Parra descubre lo que es Nuble [artículo] Sherlock Holmes.

Libros y documentos

AUTORÍA
Holmes, Sherlock (Personaje ficticio)

FECHA DE PUBLICACIÓN
1972

FORMATO
Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Marcos Parra descubre lo que es Ñuble [artículo] Sherlock Holmes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)