

GABRIELA MISTRAL Y CLAUDIO ARRAU VIVIERON VARIOS AÑOS DE SU VIDA EN EL EXTRANJERO

El tortuoso vínculo de Chile con algunos de sus artistas

Los largos años de ausencia de varios figuras del mundo cultural, como Isabel Allende, se explican por la tortuosa relación que algunos de ellos mantuvieron con Chile.

Tempranamente las ideas políticas de la poeta Gabriela Mistral la llevaron a defender causas como las del guerrillero nicaragüense Augusto César Sandino, por lo que se ganó la odiosidad de algunos políticos. Fue atacada tanto por la

izquierda como por la derecha. Dependiendo del sector, era calificada de reaccionaria o comunista.

La historia del pianista Claudio Arrau también está marcada por malos recuerdos relacionados con su estadía en el país. Dedicado por entero a la música desde los cuatro años, el músico dijo haberse sentido un "animal ciego" entre los niños de su edad.

"Sufrí mucho por eso cuando

joven. Creía que había algo malo en mí. Temía ir a lugares donde debía convivir", confesaba.

Al colegio no fue más de seis meses en su vida, y eso, anegaron quienes lo conocieron, determinó una personalidad tímida y ansiosamente.

Tampoco le gustaba hacer demasiada vida social, salvo con un grupo muy pequeño de personas. La ausencia de una figura paterna y los exóticos aligües de estudio fueron otros de los

factores determinantes de su personalidad.

Rafel Ruiz es otro chileno errante. En 1973, el director de cine partió al exilio a Europa, radicándose en Francia, donde desarrolló la mayor parte de su carrera.

No volvió a Chile hasta 1983. Sin embargo, sólo un par de sus más de cien filmes se han presentado en los cines locales. "Chile es como una penitencia" ha declarado el realizador.



INCOMPRENSIÓN. Los escritos de Gabriela Mistral en defensa de Sandino permitieron ataques en su contra. Dependiendo del sector, era calificada de reaccionaria o comunista.



CINEASTA ERRANTE. En 1973, Rafel Ruiz partió al exilio a Europa. No volvió a Chile hasta 1983.



NIÑO PRODIGIO. El pianista Claudio Arrau dijo haberse sentido un "animal ciego" entre los amigos de su infancia.

El Tortuoso vínculo de Chile con algunos de sus artistas [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Tortuoso vínculo de Chile con algunos de sus artistas [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile