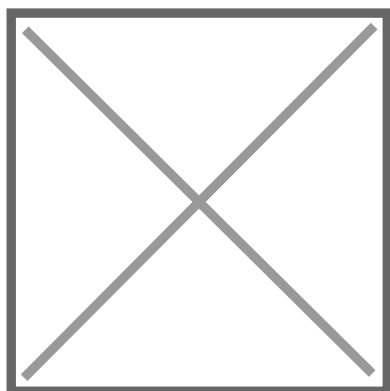




MODESTO PARERA ES UN poeta identificado con Valparaíso, y con el amor, en uno de sus hitos más importantes. Sus libros se vienen a la memoria de improviso, como la mano de su amistad cordial: "Atardeceres", "Tardes de otoño", "El libro de Francisca", "El retorno de Francisca", "El río infinito" y ahora, un breve primer ensayo con apuntes de "La poesía en Valparaíso" (Asociación de Escritores de Valparaíso, Valparaíso, 1972).

En la solapa de este breve volumen leemos un prólogo fraternal de Ricardo Hurtado Sagredo, quien expresa: "Modesto Parera, poeta de fina sensibilidad, ha hecho un breve paréntesis en su creadora actividad poética para escribir "La poesía en Valparaíso", obra que hacía falta y que estudiosos e investigadores echaban de menos cuando trataban de seguir, a través de los años, la floración proliferante de los poetas porteños".

No es posible detenerse en este ensayo porque los movimientos poéticos de Valparaíso y los numerosos cultores de su vigencia, van desde anónimos contribuyentes de la belleza hasta consagrados maestros de nuestro hacer lírico. Una vez que Modesto Parera finalice su obra y se sopesen sus alcances, diremos nuestra opinión más definitiva, en todo caso, de alta valoración cualitativa.

M. M. L.

EL MAGALLANES 28-3-73 F. ARENA

709.540

7. 4

"DEL D. A. 210 507AR"

Modesto Parera [artículo] M. del Vial.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Modesto Parera [artículo] M. del Vial.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile