



da y nítida, sumisa y fraternal cuando expresa: "No puedo gritar ni tengo alas, pero tú me has hecho camino/ para los que no saben andar". En "¿Dónde está...?" nos llega el mensaje de la búsqueda, la delicada exhalación del corazón femenino cuando exclama: "¿Dónde está mi dueño,/ el que me pensó? // Desconocido, yo te amo,/ porque sé que a pesar/ de tu abandono, Soy/lo único que tú buscas... // ¿Dónde estás?"

Las páginas parecen volar como mariposas silvestres para golpear las pupas al llegar a "Belleza"; "Hermoso Silencio, reconoce/ mi sombra entre las que tiemblan/ junto a tu misterio... // Mira, como brillan/ en su festín privado/ los árboles de copas levantadas!"

No hay duda que Luz Luderitz, valdiviana de nacimiento y olmuquina de adopción, conoce su oficio. Ya había publicado, en 1958, "Acanto", conjunto de setenta poemas, cuando aún usaba el seudónimo de Luz Angellmo, el que fue muy aplaudido por la crítica. BESARÍA, su nuevo libro, editado a fines de 1976, está predestinado a recorrer nuestra geografía patria, de norte a sur, portando un mensaje diáfano y delicioso, exponente de un genuino y sincero quehacer literario.

"Besaría" de Luz Luderitz [artículo] Adolfo Simpson T.

Libros y documentos

AUTORÍA

Simpson Trostel, Adolfo, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Besaría" de Luz Luderitz [artículo] Adolfo Simpson T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile