

La Prensa, Osorno L.X. 1968.

OBRAS COMPLETAS DE
BALDOMERO LILLO

RAÚL SILVA CASTRO

639.847

El mejor homenaje que se ha hecho en Chile al escritor Baldomero Lillo con motivo de haberse cumplido recientemente el primer centenario de su nacimiento es, sin lugar a dudas, la publicación de estas Obras Completas con una interesante y acuciosa Introducción Biográfica de Raúl Silva Castro. Esta Introducción permite al lector informarse precisa y metodicamente, de la vida y obra de Baldomero Lillo, indagando en este del cuento minero en Chile y en el continente. Desde su iniciación literaria, pasando por su incorporación a las letras nacionales, por sus triunfos y desajustos hasta culminar con su muerte, Silva Castro nos muestra a un hombre y a un escritor que se complementaron en forma extraordinaria y a veces, paradoxal, si consideramos la regidumbre y dramatización de sus cuentos y la fragilidad física de su autor.

En estas Obras Completas, editadas por la Editorial Nascimento, encontramos por primera vez, reunida en un solo volumen, la totalidad de la obra literaria de Baldomero Lillo, que no fue, como muchos lo creen, sus libros Sub-Pierra, Sub-Sole y Relatos Populares sino además diverso, cuentos y relatos y un soneto, esparcidos en diarios y revistas yacientes, pacientemente por Raúl

nuestro gran escritor nació del.

Una de las características fundamentales de Baldomero Lillo fue la chilenidad de su lenguaje, escenarios y personajes su inclinación a escribir sobre los mineros para denunciar la dureza de sus vidas y las injusticias sufridas por ellos en su calidad de obreros de las minas. Sub-Pierra en la época de su aparición, produjo un formidable impacto emocional entre críticos y lectores. Era, más que un libro de cuentos, el frágil yerto de un hombre para protestar por la miserable vida de los humildes. Poco después, Sub-Sole demostró al público y a la crítica que el autor continuaba en su veta credencial de aproximarse al pueblo e importarlo como tema literario.

En estas Obras Completas se incluyen, por primera vez, varios trozos, hasta el epígrafe de "Páginas del salitre" y algunos cuentos como "El calabozo N° 5", "Carritos" y "La orgía", éste último un escroneador anti-bélico que demuestra en su brevedad, los sentimientos más pacíficos del autor. En suma, estas Obras Completas son un valiosísimo y completo aporte para el conocimiento y estudio de la obra de Baldomero Lillo considerado, con mucha razón, maestro del

Obras completas de Baldomero Lillo [artículo] Gonzalo Drago.

Libros y documentos

AUTORÍA

Drago, Gonzalo, 1906-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obras completas de Baldomero Lillo [artículo] Gonzalo Drago.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa