

708657

Jenaro Prieto, Humorista

Rafael Vargas Hidalgo

Entre los cinco libros con los cuales acaba de inaugurar su producción la Editorial Gabriela Mistral, apareció una "Antología Humorística" de artículos de Jenaro Prieto, el afamado autor de "El Socio". Esta colección de trozos selectos de Prieto se suma a anteriores antologías de textos suyos ("Pluma en Ristre", "Con Sarcasmo" y "Humor de Pipa").

A quienes no conocieron a Jenaro Prieto, la lectura de esta "Antología Humorística" permitió imaginarlo con una mirada entre melancólica y meditabunda ("me he ido desilusionando de casi todas las cosas de este mundo") y una pipa que sólo abandonaría para mostrar una sonrisa irónica. Seguramente habría sido fiel topárselo en alguna oficina del diario "El Ilustrado" y el observador atento habría reparado en sus pies apoyados en su diploma de abogado ("siempre es útil tener un cierto contacto con las leyes, entre las piernas y las pés

tornas contacte con la jurisprudencia").

Jenaro Prieto —quien fuera un periodista por excelencia, un escritor por ocupación preferente, un disidente por naturaleza y un político accidentalmente—, enseña a través de estos artículos que el humorismo y la crítica política se pueden practicar sin necesidad de recurrir a la chabacanería ni a medios deshonrados. Su espíritu de múltiples cualidades aborda las más disímiles materias (que en esta obra se han agrupado en seis capítulos: "Apuntes Parlamentarios", "Literatura y Arte", "Instituciones Nacionales", "Cuestiones Legales y Económicas", "Fumaderos" y "Viña Periodística"), y cada una de ellas por trivial que parezca, le da pie para hacer gala de su ingenio. El humorismo de Prieto no radica en la burla ni el escarnio, sino que se va haciendo presente con toda naturalidad a fuerza de observaciones agudas e ironías absurdas e comparaciones inusitadas y, sobre todo, gracias a su inteligencia. Prieto

no hace reír a mandíbula batiente, como acostumbran los bufones, sino que despierta ese tipo de sonrisa tan especial que siempre acompaña a las ironías finas; no escribe para hacerse el gracioso, sino que la comididad le viene por añadidura.

Como crítico literario Prieto decepcionará a los entendidos, pero será del gusto de quienes aborrecen a los escritores y la literatura rebuscada o ininteligible. Por otra parte, a veces se le deslizan algunos lamentables errores, como por ejemplo señalar que en Chile fueron los vascos quienes por trescientos años combatiieron al mapuche.

Esta recopilación de artículos —los que datan de las décadas de 1920, 1930 y 1940—, demuestra que algunas ideas que ayer eran objeto de mofa, en estos tiempos se disienten seriamente e incluso son causa de profundas divisiones, v. gr. la distribución estatal de los alimentos o la creación de un Ministerio del Mar. Es que cada época tiene su risa.

LA PRENSA · SANTO DÍGO ·
22. I. 1974 · P. 8 ·

Jenaro Prieto, humorista [artículo] Rafael Vargas Hidalgo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Hidalgo, Rafael

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jenaro Prieto, humorista [artículo] Rafael Vargas Hidalgo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)