



1a

COLUMNA

Recabarren y Malakowski

¿Qué relación pudo haber entre Luis Emilio Recabarren y el fulgurante poeta soviético Vladimir Malakowski? La asociación parecería peregrina si no hubiéramos leído en el último número de la revista "Enfoque Internacional" un artículo del crítico teatral de la URSS, A. Fevralski que es toda una revelación. Por él nos enteramos que Malakowski publicó en la revista "Lef" —que dirigía— una obra de teatro de Recabarren llamada "Desdicha Obrera".

En 1921 Recabarren viajó a la URSS para asistir al IV Congreso de la Internacional. Allí tuvo ocasión de ajornar con los trabajadores soviéticos y conocer a relevantes personalidades del movimiento obrero mundial.

Recibió muchas visitas. Y entre los que acudieron a visitarle en el hotel en que se alojaba estuvo el joven estudiante de teatro Fevralski. Era alumno de la escuela teatral del gran innovador del teatro contemporáneo Vasvolod Meyerhold. Lleno de fervor por la revolución proletaria, quería dar a conocer obras de otros países

708.816

17-6961-115-12 9/19/73

Recabarren y Malakovski [artículo] Simón Blanco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Blanco, Simón

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recabarren y Malakovski [artículo] Simón Blanco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile