



Presentado Libro De S. Riesenberg

708.791
P.54

- Polémica novela consta en su primera edición de tres mil ejemplares
- Está basada en el guión de un programa de televisión que nunca llegó a grabarse

Fue presentado oficialmente ayer el polémico libro "Todos Nosotros", escrito por el periodista y director de teatro y televisión, Sergio Riesenberg.

El argumento tiene como base una telenovela que debió empezar a grabarse en noviembre de 1980, pero que no llegó a realizarse porque Televisión Nacional estimó que no se ajustaba a su línea programática.

Riesenberg, quien mantiene contrato de exclusividad con esa estación, decidió transformar el guión en un libro del cual se imprimieron tres mil ejemplares y que fue editado por "Renacimiento".

La primera edición fue puesta oficialmente en el mercado con una breve ceremonia efectuada al mediodía de ayer en la "Feria Chilena del Libro", contando con la presencia del propio autor, un ejecutivo de la editorial, gente de espectáculos y numerosos otros invitados.

Riesenberg agradeció la presencia de los asistentes al acto diciendo que "sólo soy un hombre de televisión que en alguna ocasión ha querido escribir con la suerte de ver publicados sus libros".

En 1976, Riesenberg publicó la novela "En Aquel Tiempo el Verde" y en 1974 dirigió la película "Gracia y el Forzateo", basada en la novela de Guillermo Blanco.

El libro presentado ayer está a la venta desde hace quince días y, según se indicó, se ha situado en el segundo lugar en el ranking de ventas de novelas nacionales, ocupando el tercero en ventas totales. Es superado por "La Beatriz Ovalle" y por la "Crónica de una Muerte Anunciada".

Consta de 310 páginas, cinco partes y un epílogo. Lo precede una entrevista al autor hecha por el periodista Héctor Véliz, en la cual entrega diversos aspectos de su vida profesional unidos a su explicación de la polémica suscitada con el programa televisivo.

De acuerdo a lo expresado por Riesenberg, está relatado en primera persona y en tiempo presente.

DIFICULTADES

"Me costó mucho transformar un guión en una novela, porque significó hacer el proceso al revés de la forma tradicional, ya que siempre es el libro el que se transforma en guión".

Indicó que el tema central es una terapia de grupo en la cual se muestran diferentes puntos de vista sobre la vida humana. "Aunque no soy partidario de definiciones en este rubro, diría que es una novela de corte sociológico".

Faya Riesenberg este libro "no fue un desquite".

"Siempre tuve la idea de volver a escribir y se dio la coyuntura. Es importante poder hacer llegar esto al público. No tengo rencores con nadie".

En la oportunidad informó que ya se entregó a los productores el guión de la película "La Beatriz Ovalle", considerando en el elenco de protagonistas a la antepasada Raquel Arguedas.

El momento de presentarlo
2-X-1981

Presentado libro de S. Riesenberg. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presentado libro de S. Riesenberg. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile