

“Todos nosotros”, primero se publicará en novela

708.769

Creación de Sergio Riesenberg

SANTIAGO.— Editorial Renacimiento publica la novela de Sergio Riesenberg “Todos nosotros”, antes de que ella sea llevada a la pequeña pantalla en la publicitada telenovela con María José Cantudo y el multifacético Antonio Vodanovic.

Sergio Riesenberg, se inició en la Universidad de Chile, como estudiante de la Escuela de Teatro y como dramaturgo. Su primer intento en este campo se vio cambiado, al poco tiempo, por el atractivo de la pequeña pantalla que daba sus primeros pasos en el año 68. Junto a Ricardo García y a Anita Kleeski, realizaron programas juveniles, en los que él intentó el campo de la animación.

Luego, cambió este campo, por el de la dirección de programas en Canal 9 de la Universidad de Chile. Allí, por sus estudios en la Escuela de Teatro, llegó a dirigir un ciclo de teatros de corte social, mientras probaba estilos y juegos de imágenes en el espacio “Una voz para el camino”, con grupo de folklore y con cantantes populares. Llegó a ser director de Canal 8 durante un lapso.

Más tarde, dirigió “Gracia y el forastero”, con guión que realizara asesorado directamente por el autor, Guillermo Blanco. En esa oportunidad, puso ya práctica su fórmula de mezclar artistas nacionales como Jaime Azócar con elementos famosos en

Argentina, como Soledad Silveyra y Enzo Viena (Nino).

Luego, dirigió en el 80 “El gran baile” que llegó a imponerse en sus sesiones finales, de modo absoluto y el teleteatro “Martín Rivas”, sólo con chilenos y en exteriores. Ya en esa temporada anunció que escribía una novela para convertirla en texto de una teleserie de corte atractivo y popular. Esta es “Todos nosotros”, que ha sido objeto de polémicas entre los actores chilenos que se consideraban atropellados por la presencia de Ricardo Blume o de la sexi “María José Cantudo”.

Julián Nöes, director de la editorial Renacimiento dice sobre esta empresa: “La novela de Riesenberg se lanzará al mercado en tiraje de diez mil ejemplares. Estamos seguros que se agotarán en tiempo récord. Así, esta empresa rompe los rígidos marcos editoriales nacionales elevando cada vez, los exiguos tirajes”.

Esta editorial tiene en su catálogo de libros “Lo comido y lo bailado” de Pablo Huneeus, “La Beatriz Ovalle”, de Jorge Marchant, “A la altura del unto” de Jorge Sasis, “Palomita Blanca” de Enrique Lafourcade y “Lennon” de Samuel Silva. La novela “Todos nosotros” se publicará, sin la menor censura.

Grupo Tiara representará la obra "te llamabas Rosicler".
[artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Grupo Tiara representará la obra "te llamabas Rosicler". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile