

Las últimas noticias, Santiago 27 diciembre 1983 P. 14

Sara Vial: "Me siento como una hija literaria de Pablo Neruda"

● La poetisa porteña presentó su obra en prosa "Neruda en Valparaíso".

VALPARAÍSO (por Raúl Robles, corresponsal).- "Fijate que hace varios días que yo siento que Neruda llegó a Valparaíso; todavía no sé si por tren, por barco, si en helicóptero..."

La poetisa Sara Vial reveló parte de su conversación cuando se dirigió con su esposo, Jorge Luer, a Valparaíso desde Viña del Mar, para asistir a la ceremonia de homenaje al Premio Nobel de Literatura en el Palacio Lyon y a la presentación de su libro en prosa, género en el que debuta, "Neruda en Valparaíso".

La declaración la hizo luego de ser conocida la obra, después de las palabras del profesor Adolfo Nordenflicht y de las felicitaciones y abrazos, mientras se esperaba que llegaran ejemplares de la obra bajo el sello de Ediciones Universitarias, de la Universidad Católica, "que habían quedado olvidadas bajo llave".

"Esto de sentir como que Neruda hubiera llegado a Valparaíso —agregó—, como que estuviera vivo; y eso lo he sentido también en la gente, una cosa un poco extraña; como que había una necesidad de que la presencia de él fuera sentida de esta manera".

El libro presenta una portada a todo color, con el rostro perfilado del poeta, conteniendo un reportaje lírico en sus 276 páginas, a cuyo interior se entra después de admirar el mar, la costa y las casas características del puerto que bajan por una escalinata simbólica hasta la orilla donde revientan las olas.

Sara Vial de los Heros se siente una hija literaria de Pablo Neruda; se siente feliz de que el libro haya nacido en Valparaíso, porque todos los escritores piensan que es en Santiago donde pasan las cosas. Y demuestra su orgullo por "nuestra ciudad".

Lo que siente la poetisa-escritora es que no existan los lugares que aparecen en el libro y que fue donde estuvo Neruda, porque fueron demolidos...

"O están convertidos en bombas de gasolina, o en oficinas, o en edificio de 20 pisos, como es el Bar Alemán, que ahora es el edificio o torre "Esmeralda", donde funciona la Intendencia Regional y los Servicios Públicos..."

En el Bar Alemán, "donde podríamos haber ido —continuó expresando Sara Vial—, qué lindo sería, a la mesa redonda donde Neruda fundó el Club de "La Bota"; a leer el libro, como sería en Europa, si estuviéramos en Europa...; en los lugares donde ha estado un Premio Nobel, donde ha vivido un Premio Nobel, como su casa del cerro Florida..."

Durante la ceremonia en el Palacio Lyon, en que fue anfitriona Pilar León Sagre, secretaria regional de relaciones culturales, se hizo presente que "Valparaíso le debe mucho a Neruda...", donde fue declarado Ciudadano Ilustre... donde escribió "Memorias de Isla Negra", parte del "Canto General", la parte del fugitivo, en su época clandestina, en el cerro Lecheros, cerca del ascensor, donde escribió sus poemas más lindos".

Y pese a ello, ninguna calle, ninguna plaza, ningún callejón de los vericuetos de cada cerro lleva su nombre, ni siquiera en La Sebastiana, en el sector del cerro Florida, donde escribió poemas a personajes de Valparaíso: el relojero de calle Serrano... su refugio del Fugitivo... que era una casita de marineros.

Al acto de homenaje a Neruda y presentación de la obra asistieron diversas autoridades, entre ellas la alcaldesa de Viña del Mar, Eugenia Garrido de Vargas; representantes consulares y destacados intelectuales de la V Región y de otras ciudades del país.

Así presenta su obra Sara Vial.

699626



Sara Vial, "me siento como una hija literaria de Pablo Neruda". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sara Vial, "me siento como una hija literaria de Pablo Neruda". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa