



La tribuna 27 febrero 1996 p.5

Alonso de Ovalle y Pastene

700119

por Angel Lira

Sobre las 40 págs. escribe en su compendio de historiadores, prosistas y poetas, Eduardo Solar C., sobre tan recia figura como fue la del monje Alonso de Ovalle y Pastene y su "Histórica Relación del Reino de Chile". Su propósito (el de Ovalle) era llenar un vacío de desconocimiento de Chile en Europa, en donde ni el nombre significa nada.

En varios lugares de la reseña que de seis "clásicos coloniales" realiza Solar Correa, afirma que los jesuitas afirmaron la culturización del país, y su acción se extendió hasta los indígenas. (Lo tenemos entendido al comentar libros de Mariano Campos Harriet, recientes, "Nahuelbuta" o "Por Senderos Araucanos"). En cuanto al padre A. de Ovalle, sirve a Solar para decir que "Y así va describiéndola en todos sus aspectos —el paisaje, las costumbres, los hechos históricos, los productos del suelo— y como coronación y término, el relato de las actividades evangélicas, pedagógicas, y sociales de la Compañía de Jesús, que fue el nervio y el alma de la vida colonial". "En las obras del P. Ovalle descubrimos un organismo bien trabado y armonioso. Las diversas materias se hallan distribuidas de modo que la lectura se haga variada y amena, pero sin que esa variedad en ningún momento perjudique a la arquitectura del conjunto".

"Ovalle es, en su esencia un poeta y por sobre la verdad, atrae en su obra la belleza. Antes que como historiador ha de estudiarse le como poeta—acaso el más insignificante poeta en prosa nacido en Chile".

"Como un ejemplo cualquiera damos, agrega Solar, la descripción del paso de la cordillera por Diego de Almagro: No es decible cuán apretados venían ya de hambre y de frío, así los cacahuales co-

"Vicuña Mackenna llamó a Ovalle "el primer historiador de Chile", siendo intendente de Santiago dio su nombre a la primera calle transversal con la Alameda de las Delicias, lado sur".

"Sostiene Solar Correa, que el padre Ovalle en prosa poética adapta la versificación de La Araucana con singular acierto dando algunos ejemplos".

"Así nace a la vida el mito araucano, agrega Solar, el salvaje que vieron Pedro de Valdivia y Góngora de Marmolejo será en adelante el prócer nacional". "Especie de soldado desconocido".

Muy joven a los 20 años Alonso de Ovalle golpea las puertas del convento jesuita y entra para ser un sacerdote, y un nombre que aparece después entre los gloriosos de Cervantes, y de Lope, de León, Góngora y Granada".

Años después convertido en procurador general de la Compañía en Roma, escribirá sobre las tierras de la patria lejana, como si tuviese delante el opulento espectáculo: "Vamos por aquellos montes pisando nubes..."

"Un examen atento de la "Histórica Relación" nos permite verificar que sus atributos literarios, derivan de la viveza de su representación, de un prodigio visual, para él recordar, es como volver a ver. Tan viva es esta ilusión óptica que cuando describe una frecuencia el presente". ("A cada paso brotan y saltan fuentes de aguas frescas y cristalinas").

"Su ojo avizor podría compararse a una cámara fotográfica de gran profundidad focal". "La constante eufonía del estilo, desde luego, hace sospechar una desarrollada sensibilidad auditiva, que en Chile durante el siglo 17, tuvo sin duda muy pocas ocasiones de ejer-

Alonso de Ovalle y Pastene [artículo] Angel Lira.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lira, Angel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alonso de Ovalle y Pastene [artículo] Angel Lira.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile