

689519

ULTIMA HORA, STGO, 6-11-1971, p. 12.

ASOCIACION CHILENA DE ESCRITORES

Un "Puig" y un "Pig"

Nada nos habria extrañado, si un nuevo microcéfalo idiota hubiese insultado a Pablo Neruda con diatribas propias del tartufo apellidado "Puig", y apadrinado por el diario "La Segunda", al que podríamos llamar "Pig" (en inglés, cerdo; chanco, en buen criollo), si no fuera porque esto coincide justamente con la partida de nuestro primer vate, a hacerse cargo de la Embajada en Francia, cuna del Arte y la Civilización; cuando aún no se apagan las alegres y fraternales voces que, en las personas de más de trescientas entre escritores y amigos, colmarán el Hotel Crillon para despedirlo; cuando en Valparaíso aún sueñan las sirenas por las calles y los anuncios invitan a la despedida del "Hijo Ilustre" del hermoso puerto; cuando en todo el territorio, manos anónimas del pueblo se levantaron para despedirlo, para desearle salud y buen viaje. Pero... ¿entenderán esto —alguna vez— los Edwards?... ¿O los lacayos de éstos?... ¿O la obsoleta plutocracia criolla?

Pablo Neruda, nacido en el sur de Chile, hijo de trabajadores, pertenece a lo más puro de nuestro pueblo. Como poeta —a pesar de los "Puigs" y de los "Pigs"—, ha cantado al hombre humilde, al mapuche, a la tierra, a la patria entera. Su poesía se ha elevado para llegar a todos los confines del planeta, portando un mensaje de esperanza y libertad a territorios que —como los capitalistas e imperialistas— están bajo el yugo del dorado altar donde los "Puigs", y más que nada los "Pigs", elevan plegarias a sus aureados íconos.

Como hombre, Neruda ha sido fiel a su pueblo y a su época. Militante del Partido Comunista, su incansable lucha siempre ha estado presente en las grandes batallas de la clase trabajadora. Y esto, naturalmente es un aji demasiado picante en los traseros de los "Puigs", y más que nada de los "Pigs", que los hace, de cuando en cuando, sacar gullidos estertóreos desde porquerizas tan pestilentas como el mencionado pasquin.

La Asociación Chilena de Escritores, siempre presente en las luchas del pueblo, es —de una u otra manera— hija de la acción de escritores que, como Neruda, han luchado por la cultura y por la patria.

Estamos orgullosos de su legado, y del de tantos otros más. Hubiéramos deseado, quizás, que los enemigos que hoy le salen al paso a Pablo Neruda, hubiesen estado a alguna distancia de él, para, con nuestra intervención, haber podido expresar el cariño que por él sentimos.

Un "puig" y un "pig". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un "puig" y un "pig". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile