

Neruda y la UC

por MARTIN RUIZ

69852

CUANDO la Universidad Católica era regida por un criterio de claustro, con prejuicios medievales acerca de aspectos esenciales del conocimiento y el pensamiento no se podía pensar siquiera en que un poeta como Pablo Neruda pisara sus aulas.

Los estudiantes lograron derrocar la telaraña y poner en marcha una reforma que ha convertido un organismo tradicionalista, siempre vuelto hacia el pasado, en una Universidad moderna, desprovista de sectarismo, abierta a la ciencia y con un ejemplar afán de acercarse al pueblo, a las manifestaciones de la cultura popular, a los grandes valores de Chile. Un excelente y dinámico departamento de comunicaciones ha abierto las puertas de la Casa Central para que allí se exhiba, se exhibe y se comenta el arte de Violeta Parra o el trabajo paciente e impreciable del Padre Le Paige en el desierto de Atacama. Con los auspicios de la Universidad Católica se ha dado impulso a la canción popular en un festival que fue una vivificante respuesta a la inundación de ídolos de pacotilla con los que los discjockeys contribuyeron a vulgarizar y enajenar a los jóvenes. Ahora la UC le ha conferido a Pablo Neruda el título de Doctor Honoris Causa, que le fue entregado en un acto emocionante por muchos conceptos. Neruda es el más grande poeta vivo del idioma castellano, un alto nombre de Chile en los cinco continentes. Cuando uno sale del país se encuentra con mucha gente que el único antecedente que tiene de nuestra república es la obra o algún poema de Neruda. Nadie hace presentes las diferencias ideológicas que podría tener con él porque se entiende que

la, y revolucionario lo hacen un hombre respetable, cosa que no siempre se puede decir de los grandes artistas.

El título de Doctor Honoris Causa de la UC lo merece de sobra. Hay cosas que están más allá de las convicciones y el alineamiento de cada cual. Una universidad debe ser por sobre todo fiel al humanismo. Una obra como la de Neruda ha estado consagrada al hombre, al pueblo que es la acepción más profunda del humanismo. Que en la UC estudien una mayoría de católicos y que Neruda sea un marxista no es una contradicción. Nadie es dueño de la verdad absoluta y varios son los caminos que conducen a la dignidad y la libertad del ser humano.

Neruda saludó y agradeció su nuevo título con la lectura de su poesía. Leyó poemas de amor de sus viejos y nuevos libros. Hasta hizo escuchar el aroma melancólico del Poema 20, que es, la asociación inevitable a nuestra adolescencia, a las primeras quemaduras del amor.

Los títulos honoríficos a los poetas despojan esos pergaminos de su academismo mudo y un "doctor honoris causa" que es poeta y revolucionario vale más que alguien que no lo es.

Neruda y la UC [artículo] Martín Ruiz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ruiz, Martín

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda y la UC [artículo] Martín Ruiz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa